LA REVISTA



DISLOCADA

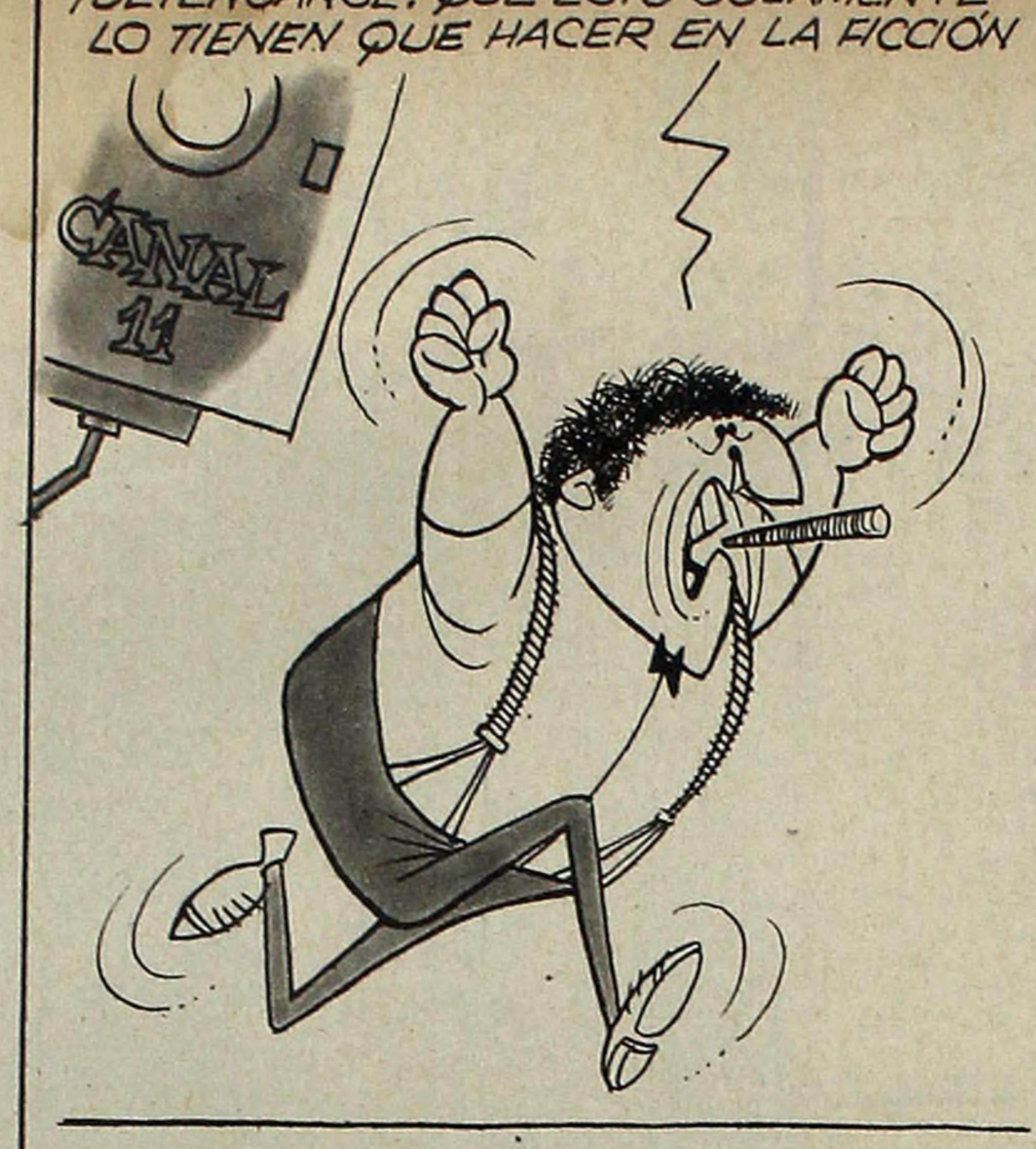
SUPLEMENTO DOMINICAL DE crónica
Bs. As., 9 de ABRIL de 1967 — Nº 19

¡A QUE SI!... ¡A QUE ME LO BAJO!...



HOY
SPAGUETTI

NOTAS DE TV por FERRONI







Año 1 Nº 19 Abril 9 de 1967

Humorismo... ismo... ismo.

Director: Délfor

Secretario de Redacción: Lalo Rey
Cuerpo de redactores: A. Libreto
Jorge Chao
Guille
Renato
Calígula
Reporter Queso
Doctor Zito
Cuerpo de dibujantes: Meliante
Gómez
Liotta
Ferroni
Tiky
Guerrero
O. F. F.
Ibáñez
Diagramación: Varela - Cantarelli
Cuerpo de Corresponsales:
Moscú: Petroviech Pérez
China: Tin - Ton - To
Madrid: Lara Larai
Bernal: T. Manyan
Ibera: I. Veré
Jefe de Modelos: K. Picúa
Jefe de Fotografía: José Placa
Dirección Técnica: P. Lotea
Promoción Comercial: Ben Dela
Promoción Artística: Osvaldo Canónico

Cotización de Cursos de Faquirismo, Ayuno y Flagelaciones

La Liga de Apoyo y Ayuda al Faquir ha dado a publicidad por primera vez en su historia, los costos de los cursos para perfeccionamiento de adeptos e iniciados:

A) FLAGELACION:

Flagelamiento a latigazos ..	m$n.	3.000	por clase
Flagelamiento a picana	"	3.800	" "
Flagelamiento a fuego lento	"	2.000	" "
Flagelamiento a fuego rápido	"	4.000	" "
Flagelamiento mét. Leblanc	"	148.327	el método
Flagelamientos varios	a convenir		

B) AYUNO:

Ayuno de primer grado	m$n.	17.500	el curso
Ayuno y mortificación	"	19.262	" "
Debilitamiento general	"	32,50	el glóbulo rojo

C) FAQUIRISMO:

Dormir sobre vidrios rotos .	m$n.	1.300	la siesta
Dormir sobre clavos	"	1.150	" "
Dormir con la víbora	"	3.000	" "
Dormir en ataúd	a convenir		
Comer clavos	m$n.	2.000	la merienda
Comer lo que se pueda	a convenir		
Tragar espadas	m$n.	5.000	el curso

¡HOLA DISLOCADOS!

¿Qué tal? ¿Vieron lo de la epidemia de gripe? Bueno, más bien dicho, ¿se engriparon? ¿No? ¿Y qué esperan? Porque en este mundo Dios no solo nos pone para vivir sino también para dejar vivir a los demás. Por eso en invierno la gente se engripa, tose, etc. y de esta forma pueden vivir los médicos, los farmacéuticos y los funebreros, que vienen siendo los que viven atendiendo a los que se mueren. Y, además, si una no se enferma se aburre. Porque en el verano entre la playa, el sol, la sierra, el tiempo casi no alcanza, en cambio al llegar el frío y no poder salir quedan dos posibilidades: volver a ver esas series que tantas veces vimos... o aburrirnos como ostras que dicen los mayores. Y hablando de ostras: ¿se aburrirán por estar siempre encerradas en un caparazón tan chiquito? Claro, el tío Délfor me quiere convencer de que estoy equivocada, que la realidad es otra. Pero lo que pasa es que como todos los hombres, él no entiende los problemas femeninos.

Y para las mujeres el invierno es lo peor que puede pasarnos, nos llena de dificultades porque las amas de casa tienen que pasársela barriendo las hojas que caen de los árboles, las novias tejiéndoles pulloveres a los novios, las abuelas, tejiéndoles bufandas a los nietos y nosotras las que estamos en la dulce infancia, viendo como todos los demás se olvidan de nosotras por todo lo que tienen que hacer.

En cambio los hombres, casi ni sienten el frío, porque en invierno se la pasan tan acalorados que no tienen tiempo de pensar en la temperatura; se acaloran por el fútbol, por la política, por el exceso de tránsito, por los impuestos y porque se tienen que poner la prenda de lana que les tejió algún familiar de turno, que según dice el tío Délfor es lo más sofocante que les ocurre en todo el año. Por eso, cuando las nenas seamos gobierno, vamos a disponer que sean ellos quienes deban tejer y nosotras las que nos sofoquemos con los problemas de actualidad. Ya sé que será una cosa rara ver un grupo de damas discutiendo de fútbol, pero ver a los hombres tejiendo... sería mucho, ¿no?... Los espero en la última página...



¿VIERON? ¡MELO BAJE!...



RECIBASE DE NUMERO 4 Y HAGASE COTIZAR. CON SOLO LEER ESTAS 10 REGLAS ESTARA EN CONDICIONES DE "CEPILLAR" 11 A DISCRECION. ANIMESE.

1) Aquí en este puesto de "marcador de punta" —así los llaman—, tienen vigencia los chiquitos. Mas si no es chiquito, no podrá jugar nunca en este puesto, y no pregunte por qué, porque nosotros no lo sabemos.

2) Hace mucho —no tanto—, otro chiquito encontró un lindo rebusque: marcar a presión; "estampilla", le decían; que resumido, viene a ser lo siguiente: "yo no juego, pero vos tampoco". Con eso solo llegó a ser internacional. ¿Su nombre? Yácono. Usted puede hacer lo mismo. Eso es muy fácil.

3) Para jugar bien de 4, es sumamente importante saber cruzarse para el lado contrario. Todos los periodistas dirán que tiene un "buen cruce" y ya sabemos cómo promocionan estas cosas.

4) Los números 4 tienen una ventaja: casi todos los 11 fallan de los fusibles, y por eso agarran por cualquier lugar de la cancha, menos por donde tendrían que ir. Siempre es una ventaja no marcar a nadie.

5) Otro punto importante, es saber dar con todo. Ahí lo tienen a Simeone. Claro, en ese puesto jugó también Carlitos Sosa, pero olvídese: era un fuera de serie.

6) De acuerdo al punto 4, casi todos los 11 la van de "ventiladores" que le dicen. Eso lo puede aprovechar usted para hacerse alguna corrida de vez en cuando y tirar a la "olla". La tribuna lo ovacionará.

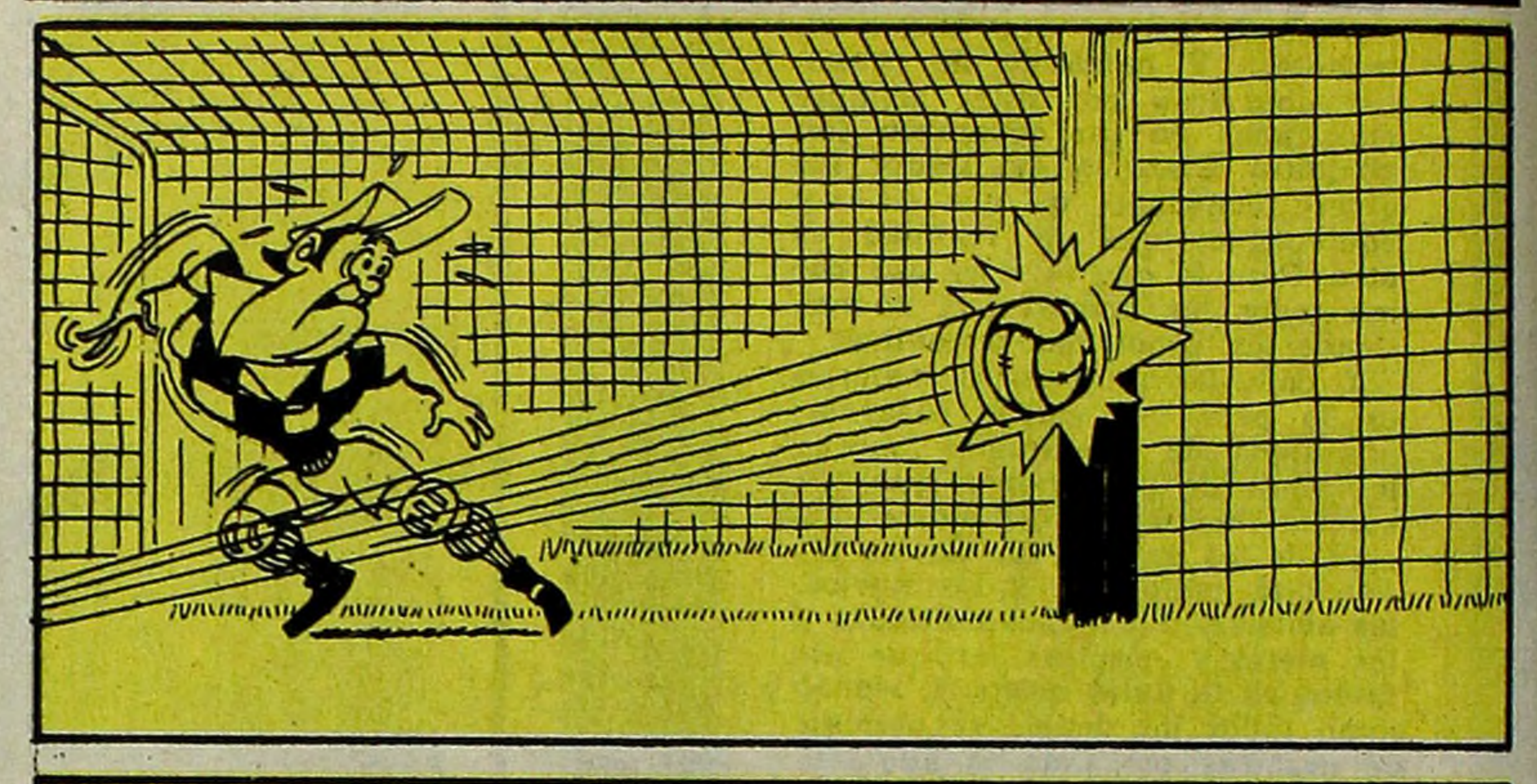
7) Otra cosa importante es saber tirar los "outball". Primero: hacerlo con fuerza, pero más importante que eso es saber correrse varios metros de donde salió la pelota. Con la práctica hay muchos que han llegado a ganar tres y cuatro metros en cada saque. Practique, amigo.

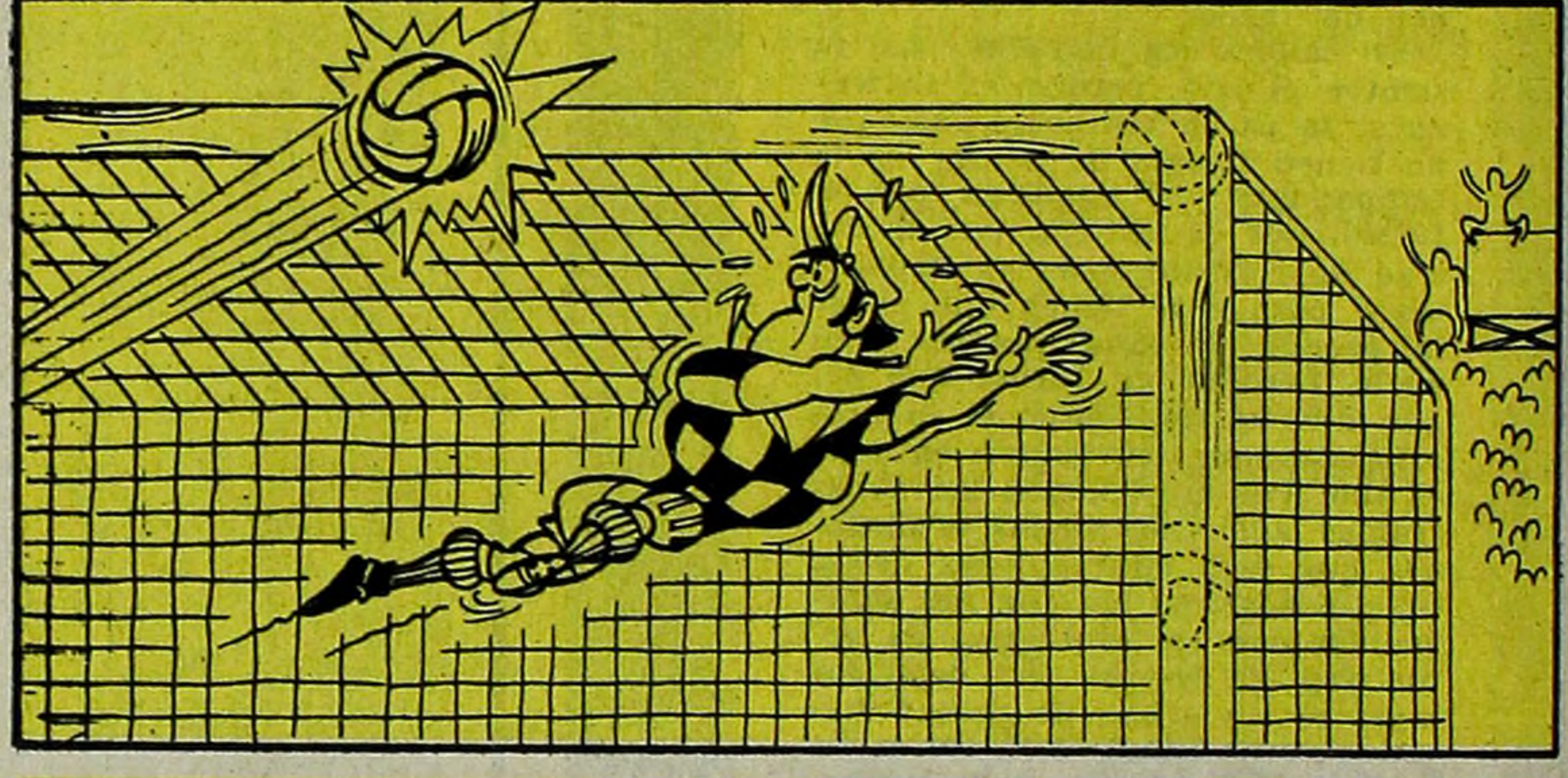
8) Si suponemos que usted es chiquito, por no decirle petiso, tiene que hacer honor a su altura y comportarse agresivamente. Casi todos los números 4 que han hecho carrera fueron así, y no hablamos de nuevo de Simeone para no insistir con Carmelo...

9) Una cosa importante: nunca salga a buscar a su marca más allá de medio campo; le ganarán las espaldas, como se dice ahora, y todos lo criticarán. Quédese en la "cueva". ¡Se vive tan cómodo!...

10) Por último, trate siempre de festejar los goles dando saltos impresionantes —los goles de su equipo, por supuesto— y con eso se ganará a la hinchada, lo cual es muy importante. ¡Vaya si lo es!...

CORTINA METALICA — Por Gómez







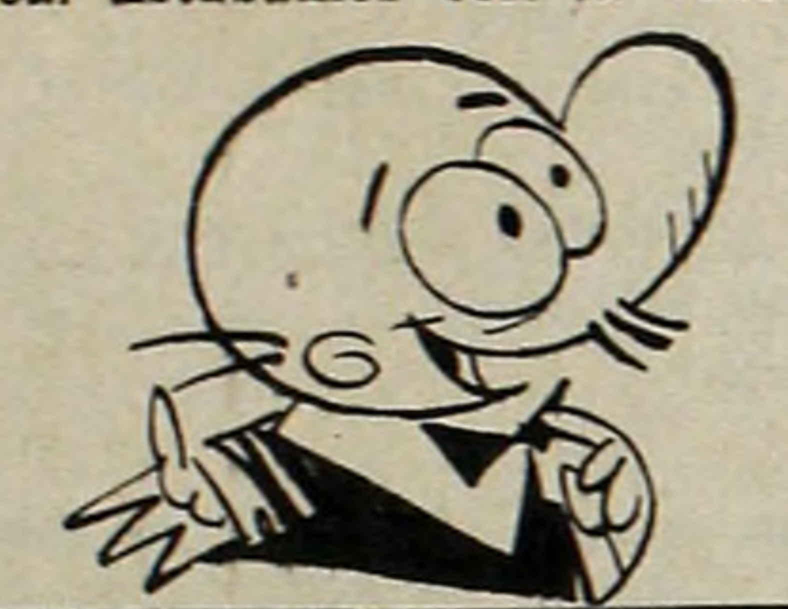


BUENOS AIRES SIGLO XX!!!

EL NOVIO DE LA VECINA

por JORGE CHAO

Cuando me acuerdo del día que llegó al barrio el novio de la piba de al lado de casa todavía me vuelve la bronca. Estábamos con la barra fichando el ambiente en la esquina de la despensa cuando del tranvía 63 se bajó un punto engominado y con un ramo de flores en la mano.



—¡Uy Dio! !Sonó alguno del barrio, sonó! —dijimos a coro.

Y lo empezamos a seguir con la mirada. Llegó a la puerta de Cristina, tocó el timbre y la piba salió a abrirle y lo recibió con un beso.

La noticia nos conmovió a todos. ¡La Cristina estaba de novia! Un novio que de golpe y porrazo entraba a casa sin haber hecho la amansadora del zaguán ni la guardia de la esquina.

Entonces le hicimos la radiografía, le desnudamos hasta el alma. No nos había hecho nada. ¡Pero era el novio de una piba del barrio! Que si era mayor que ella, de qué trabajaba, si se casarían pronto, de qué cuadro sería hincha...

Cristina con sus 20 primaveras nunca nos había llamado la atención a ninguno. Era una piba que estaba bien..., pero nada más... casi se podía decir que no le dábamos ni la hora. Pero ahora era distinto. ¡Tenía novio! Eso fue solo el comienzo. A la mañana fue el comentario de la feria para todas las comadres:

—¡Qué quiere que le diga doña, que Dios me perdone, pero si entra así de repente es porque alguna macana habrá hecho!

—¡Para mí que ese muchacho es un vago que se quiere casar por la plata!

Claro, todo eso pasó por la época, son cosas bien del tiempo ido. Ahora el noviazgo es otra cosa. Fría, matemática y calculada, donde el último que se entera de lo que sucede es el padre de la novia y en el tren que vamos no sería de extrañar que llegue el momento en que la novia tenga que calentar sillas y terminar pidiendo la mano del galán.

Si entrás a empezar avanzando en el tiempo pasado, vas a caer que hubo épocas que al caballero que le besaba la mano a la novia le decían atrevido.

Después el atrevimiento consistía en besar la mejilla después de un año de salir juntos.

Hoy al ñato que no besa a lo "película sueca" a la novia en el segundo paseo le dicen tarado y le cuelgan la galleta. Lo que se mantiene más o menos normal es el horario para las visitas de novios. Siempre hay que largar a las nueve, claro que antes era a las nueve de la noche y ahora es a la mañana.

Pero siguiendo con lo del novio de la vecina, cuando saludaba le decíamos que estaba achicado y si no saludaba que era engrupido. Un día tuvo la mala idea de pedirnos fuego cuando se iba y le quemamos la corbata.

En flor de labios todos teníamos la misma pregunta cada vez que se tocaba el tema:

—¿Pero qué le habrá visto a este cara de alfombra desplumada?

—Bien dicen que el amor es ciego, ¡metejonearse con este dormido!

Y para aumentar la bronca, cada vez que lo veíamos llegar de tarde pasada, o sea de noche, todos nos sentíamos padres de Cristina y censurábamos tanta liberalidad.

Hasta que llegó el día del casorio. La noche anterior, todos en la esquina juramos que no íbamos a aparecer ni en la vereda para no verlos. Todos sentíamos pena por la piba que iba arruinar su vida casándose con un tipo así. ¡Y cumplimos! Ninguno apareció por la casa donde se hacía la fiesta, ni se asomó siquiera, ni pasó por la vereda.

Nos encontramos todos sin habernos citado previamente en la puerta de la iglesia. Y la vimos a ella con el traje blanco, temblando como una hoja y linda, más linda que nunca.

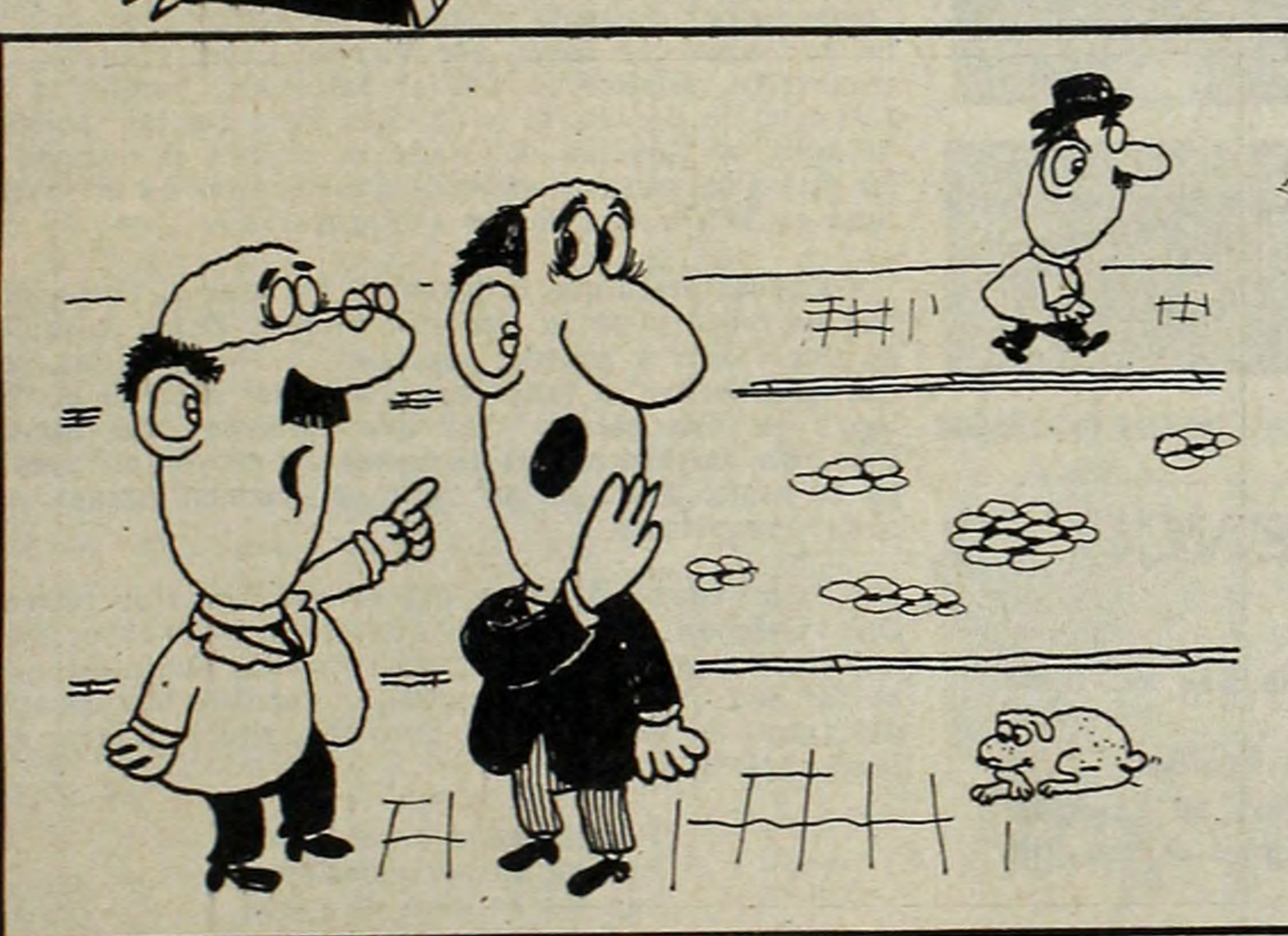
Y el novio con una pinta de portero de velorio bárbara, pero también emocionado y tan feliz como ella. Al ver a la barra se quedaron fríos y más todavía cuando el flaco parrilla se le adelantó y dándole la mano le dijo:

—Ya que te la llevás, hacela feliz, hermano.

Y se fueron, en un coche de remise que se nos apareció como de un entierro. El barrio había perdido a una de sus glicinas. A ella la perdonamos por los retoños casi tan lindos como ella que nos regaló al barrio.

Pero lo que nunca le pudimos perdonar a él que haya venido a ser justo, justo... el novio de la vecina. Con tantas minas solteras que hay en Buenos Aires... ¡No hay derecho!

¡Hasta otra!



—¡Mirá! Con esa pinta y es el novio de Elena . . .



¿Ve? . . Que una "cosita" asi baile flamenco, lo entendemos perfectamente, aunque ella pueda bailar hasta la marcha de Garibaldi; pero que uno que se afeita todos los dias, se enloquezca haciéndose el Pedrito Rico. . bueno. . ¡Que no nos cambien los colores!. . .

QUE COSA... NOS QUIEREN SACAR EL TANGO Y METER FLAMENCO... ESTAN LOQUITOS...

Por LALO REY

Los "IN" que dicen estar en el "ruido", bailan flamenco en Mau-Mau. Allá ellos: nosotros que estamos de este lado, nos quedamos con Aníbal "Tango" Troilo —de pie, gusanos— y preferimos al feo Rivero ¿o nos quieren decir que este chico Pedrito Rico, canta mejor?. . .

La verdad que con esto del flamenco ya nos están "plomizando" bastante. Estamos de acuerdo de que en los bailongos que hacen por Vicente López y Olivos, los muchachos galaicos le den al pasodoble, porque al fin y al cabo, lo sienten: es lo de ellos. Pero que los "plomos" de aquí, se flagelen moviendo la cintura al compás de los gipíos del cantaor, diciendo que así están en el "ruido" ¡que se lo vayan a contar a Magoya!...

Muchos dicen que la juventud no baila el tango, porque es triste y no lo sienten. ¡Vamos! Entre mosquitos no nos vamos a prender espirales... No lo bailan porque para bailar el tango hay que tener algo en el "balero": en una palabra: hay que aprender para hacerlo bien. En cambio con el flamenco, te movés un poco y ya te sentís Antonio, por no decir Carmen Amaya, que sería irrespetuoso.

Pero hagamos historia, que es una forma de retroceder volviendo a lo nuestro, que al fin y al cabo, es lo que tiene vigencia: ese muchacho Enrique Cadícamo —los poetas son siempre muchachos—, escribió una sinopsis del tango de antes, en un libro que tituló "Viento que lleva y trae":

Por el barrio de la Boca
que mi memoria destapa
con tus boliches de grapa
y guapos de ferramento...
¡Ah, viejos alrededores
de Suárez y Necochea!...
Ahí fue donde apareció
la figura de Villoldo:
brasa a cuyo rescoldo,
el tango "El Choclo", se asó...

DIALOGO FLAMENCO

UNO: —¿Venís a flamenquear?
OTRO: —¿A flamenquear? ¿Ahora la vas de Pedrito Rico?
UNO: —¡Avisá! Hay que estar en el "ruido"...
OTRO: —Pero después los muchachos te "cargan".
UNO: —¡Me faranfanflute lo que digan! A las "IN" les gusta lo moderno.
OTRO: —¿Y bailar flamenco es moderno?
UNO: —Bueno, no será moderno, pero...
OTRO: —¡Pero nada! A mí dame el tango que siempre está en onda y no precisás andar moviendo las caderas y hacer movimientos raros, ¿no?...



De acuerdo a los sociólogos —psicoanalistas, también— bailar flamenco por el barrio Norte, sería una forma de "escapismo". Puede ser. Allá por el 900, los taitas de entonces, buscaban el "escapismo", bailando tango en el "Boliche Grabarino", el café "Gariboto", el "Pasatiempo" y tantos otros.

"Historia de la ciudad, que desdeñaron los seudo historiadores y que es historia de pueblo", dice Nicolás Olivari con justa razón.

• • •

Si alguno cree que tenemos algo en contra de los "flamenqueros" se equivoca: especialmente estas chicas lacias de minifalda, que se mueven al compás de las palmas ¡y cómo se mueven! y que a uno lo infartan si lo miran muy detenidamente. Lo que pasa es que a ellas les queda bien, pero ¿me quieren decir qué papel hace un barbudo moviendo las caderas en una cosa que no siente?... Claro; muchos lo hacen porque lo llevan en el alma; allá ellos...

• • •

Sintetizando: si usted se quiere amasijar bailando flamenco ¡hágalo nomás! Pero de vez en cuando ponga en el tocadiscos, un tango de Julián Plaza por el gordo Pichuco; o escuche a Atilio Stamponi, que tampoco es manco en estas cosas. Por lo menos estará en lo suyo y no precisará usar el pantaloncito apretado para lucir mejor. Nos entendemos ¿no?...

Así dice Cadícamo, en esto que algunos llaman "subpoesía", como si la poesía pudiera encasillarse en archivos determinados. Pero a eso vamos: ¿Alguno que escuchó "El Choclo" por el flaco D'Agostino, no sintió que las "gambarolas" se le iban solas de garufa marcando el dos por cuatro?... Y cuando el gordito hace el solo de fuelle, metiendo de "parrilla" el inmortal "Pañuelito", mientras la orquesta lo sigue con "La Cumparsita", ¿no sintieron una cosa rara en el "cuore"?...

Siguiendo con el poeta, podríamos acotar:

Cómo han cambiado las cosas...
¡Si hasta mentira, parece!...
Lo he escuchado tantas veces
allá por Pedro Mendoza...

Pero el tiempo pasa —negarlo sería pueril— y allá por Suárez y Necochea, los muchachos se amasijan bailando cualquier cosa en las cantinas —"ruido" de moda—, mientras los mozos hacen piruetas con los platos de "pastaciuta" para que no los tiren al suelo.

Los sociólogos —que los hay—, a eso le llaman "escapismo", porque dicen que el porteño vive obsesionado por mil problemas —¿el porteño solo?— y busca en estos lugares, dar rienda suelta a su expansión. Algo parecido pasa en las canchas de fútbol, pero con una diferencia: si en el fútbol te hacés el loco, te llevan un mes a Devoto, y allí no hay "escapismo" que valga...



LA TIJERA DE DELFOR

SABADO A LA NOCHE

Mucho se habló sobre el sábado a la noche: incluso se hizo entre nosotros, una película que caminó bastante bien, lo cual ya es mucho...

Para los verdaderos noctámbulos, el sábado a la noche es un suplicio, porque ese día sale el país a caminar por el centro, y según ellos, arruinan todo. Son opiniones; porque si un tipo trabaja toda la semana madrugando a las 6 antes meridiano, ¿me quieren decir qué día va a salir?...

Por esa causa —y porque las esposas presionan para salir—, es que el centro, los sábados a la noche, se llena de caras raras, como dicen los "habitué".

—¡Ah, no! —grita la esposa iniciando su rebelión—. ¡Toda la semana en casa y ahora no me querés sacar! ¡Yo me voy sola!

Por supuesto, ella no se irá sola —eso es lo malo—, y entonces uno, que pensaba quedarse en casa leyendo la "sexta" y mirando tevé, tiene que empilcharse y agarrar para el centro.

Si se le ocurre ir al cine —a doscientos cincuenta la platea—, ya puede ir haciendo números. A la salida del cine lo más lógico es ir a comer un pedazo de pizza (si se le ocurre pedir una especial de jamón y morrones, no le alcanzarán los devaluados pesitos que lleva), y después un cafecito a 20 por cabeza, lo cual sumado todo, lo hará renegar toda la semana del sábado a la noche.

Claro, no hace falta ir al centro para pasar un sábado: se puede ir a la casa de un pariente; pero ¿qué pasa ahí? Por lo general se ponen a jugar al póker, y si son más subdesarrollados, se mandarán su partidito de truco a tanto el poroto. Resumiendo: lo mismo gastarán dinero y la patrona quedará furiosa. Por eso, y teniendo en cuenta la armonía conyugal, lo mejor es ir a "amasijarse" al centro. Otro remedio no queda. Bueno, se puede divorciar, pero sale más caro y después los parientes hablan...

PRIMER RANKING NACIONAL DE PLOMOS

LO QUE SE PREVEIA: PALITO - EVANGELINA PASARON AL FRENTE. ¡TAMBIEN! CON EL ASUNTO DEL CASAMIENTO, PLOMIZARON AL PAIS...

Hay novedades: PROXIMAMENTE REESTRUCTURAREMOS EL RANKING. HABRA DOS ZONAS Y TODOS TENDRAN PROBABILIDADES. Por ahora sigamos así:

Carrizo, Amadeo, dejó el primer puesto gracias a que el "beatle" Gatti se hizo el tranquilo y lo mandaron al fondo de la red a buscar la de cuero, mientras el "tano" Cesarini sigue pescando; por ahora no pescó nada, pero no desespera.

El otro Carrizo —Tony— se la tomó a pecho eso de los "sábados" y trata por todos los medios de complicarle la vida al chiquito Mancera. Allá ellos.

Otro que se está ubicando es el enfervorizado Alejandro Romay: ya anunció otro programa de varios Adanes con sus respectivas Evas, por lo tanto, Nené Cascallar también pasó a engrosar la lista de "plomos" en actividad. Cada día somos más.

Alberto "Boca" Armando, con su "Ciudad Deportiva", marcha en uno de los puestos de vanguardia, junto con el "Deté Juan Carlos Lorenzo, que le sigue explicando al país el "asunto River". En fin, que hay para todos. Aquí va la tabla y que cada cual saque sus conclusiones:



—¡Uy!... ¿Y ahora me tengo que ver a este "plomo" de Mancera...?

CHISTE PLOMO

—Recién acabo de pasar por tu casa...

—¿Ah, sí? ¿Qué estabas haciendo por ahí?

—Nada; sentí los bomberos y salí para allá. Puede ser que se salve algo...

CUPON PARA PARTICIPANTES

Mi plomo preferido es: ....

....

NOMBRE Y APELLIDO: ..

....

Oficio y/o profesión: ......

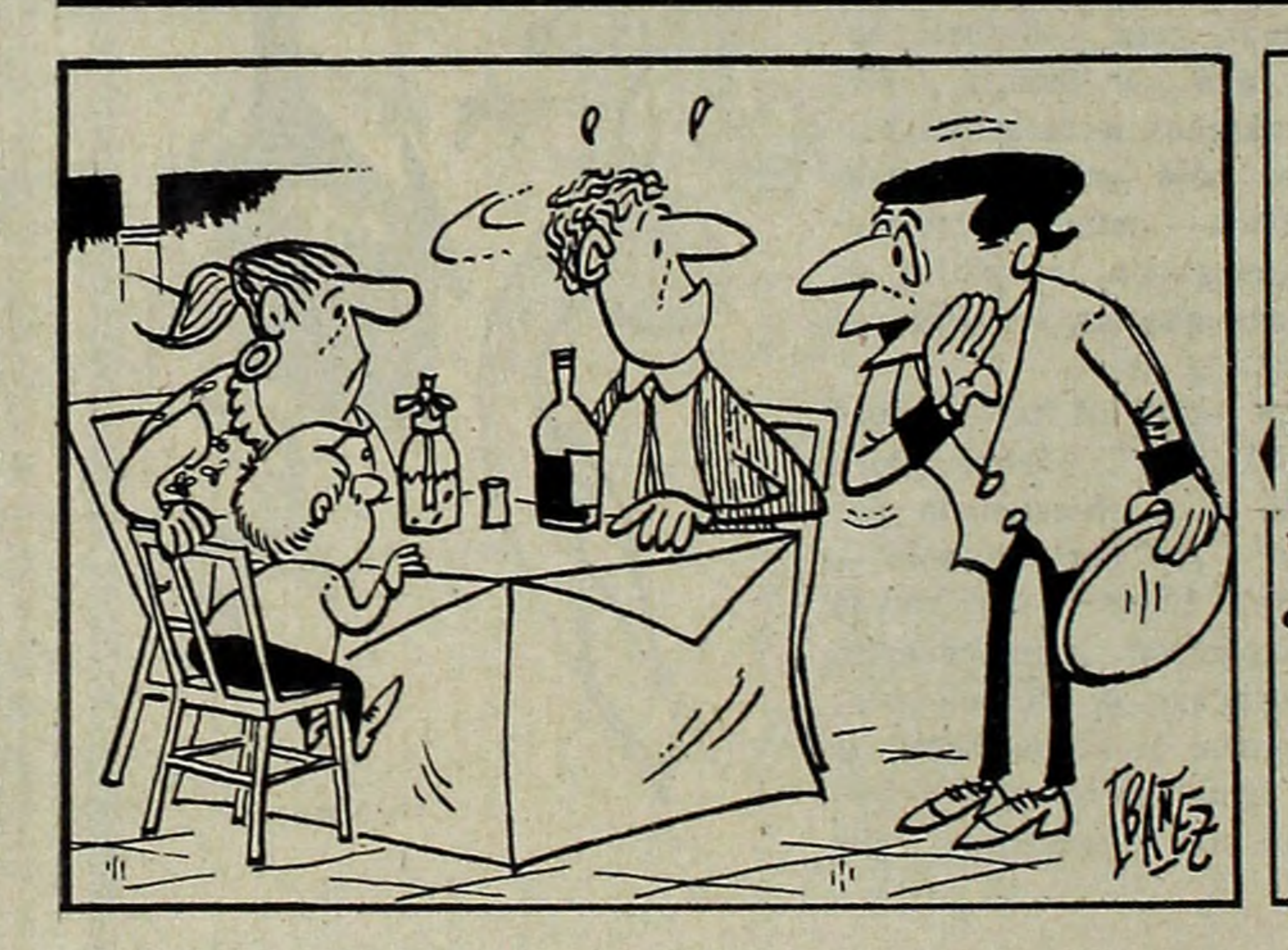
Votante: ....

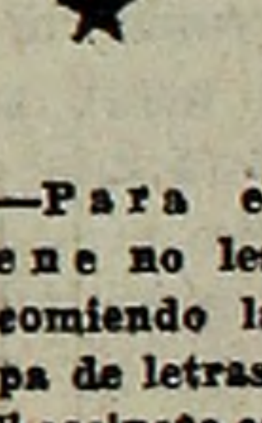
....

DOMICILIO: ....

TABLA DE POSICIONES

PALITO - EVANGELINA	40.007
CARRIZO, AMADEO	39.908
BEN MOLAR	39.898
"PIPO" MANCERA	39.002
CARRIZO, ANTONIO	39.001
ALBERTO "BOCA" ARMANDO	38.777
LORENZO "CAMELERO", JUAN CARLOS	38.776
ANTONIO "RIVER" LIBERTI	38.089
LIBERTAD LEBLANC	37.999
ISABEL SARLI	37.998
PEDRITO RICO	37.777
ALEJANDRO ROMAY	37.776
"ROQUIÑO" ACCAVALLO	37.555





—Para el nene no les recomiendo la sopa de letras. ¡El cocinero es un mal educado y dice cualquier cosa.



LOS ASTROS LE DIRAN SU DESGRACIA

(Horoscopiando con el Profesor TERNURA)

Hoy domingo 9 de abril.

Si usted ha nacido en este día, ¿por qué no nos invitó?

Y ahora veamos las predicciones, según los signos:

ARIES (Para los nacidos del 21 de marzo al 20 de abril):

A usted le propondrán un negocio: rechácelo. La venta de ballenitas no rinde.

TAURO (Para los nacidos entre el 21 de abril y el 20 de mayo):

Conocerá una persona de mucha inflencia, que no le conseguirá ningún crédito ni aval bancario. Por las dudas publique solicitadas.

GEMINIS (Para los nacidos del 21 de mayo al 21 de junio):

Una señorita le dará un número pero no será para que lo juegue a la lotería: no hay ninguna lotería de seis cifras. Es para que la llame por teléfono.

CANCER (Para los nacidos del 22 de junio al 22 de julio):

En la ruleta juegue a su edad. Si usted es mujer agréguele por lo menos 5.

LEO (Para los nacidos entre el 23 de julio y el 22 de agosto):

Si usted todavía no ha escuchado el próximo programa de la Revista Dislocada, lo escuchará con seguridad el domingo que viene.

VIRGO (Para los nacidos del 23 de agosto al 22 de septiembre):

No juegue a las carreras, ni a la ruleta, ni al póker, ni al pase inglés. A lo sumo a la escoba con su suegra.

LIBRA (Para los nacidos entre el 23 de septiembre y 22 de octubre):

Si espera ser electo diputado en 1970, tome asiento. Si su convicción es muy, pero muy firme, comience a tomar lecciones de defensa personal.

ESCORPIO (Para los nacidos entre el de 23 octubre y el 22 de noviembre):

Muy desfavorable para los viajes largos: aumentó la nafta, el aceite, la grasa, la mano de obra, la propina, etc. El aire y el agua todavía no.

SAGITARIO (Para los nacidos del 23 de noviembre al 21 de diciembre):

Si le ofrecen una mina en venta, averigüe bien.: hoy día no se sabe...

CAPRICORNIO (Para los nacidos entre el 22 de diciembre y el 20 de enero):

Su fortuna se verá amenazada: se juntarán en su casa las boletas de luz, gas, teléfono y Obras Sanitarias. Aleje de su mente las ideas suicidas, sea optimista; escuche la Dislocada.

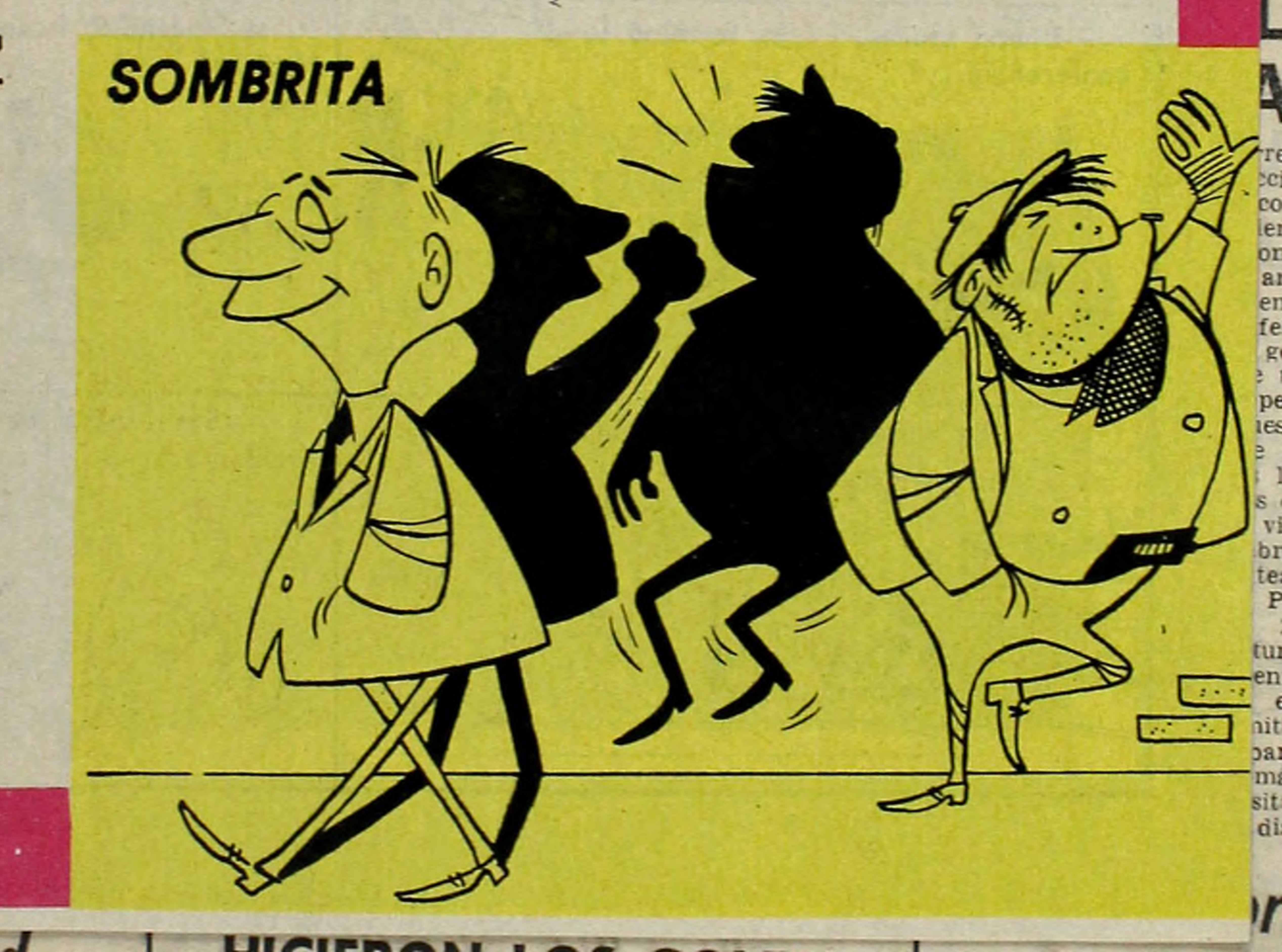
ACUARIO (Para los nacidos del 21 de enero al 19 de febrero):

Recibirá dinero en abundancia: descubrirá usted un contrabando y efectuará la pertinente denuncia. El dinero lo recibirá en 1989.

PISCIS (Para los nacidos entre el 20 de febrero y el 20 de marzo):

Si viaja a Mar del Plata juéguele al 8. Si no sale, pruebe otro número.

En estos días se produce la conjunción de Marte y Venus: la conjunción de Lorenzo y Cesarini, no se sabe cuándo. Les deseo que la Luna y la U.N.A. le sean favorables. Hasta la próxima.



SANGRE CALIENTE

Textos: CHAO   Dibujos: GOMEZ

La sangre viene siendo como el mercurio de los termómetros: cuando se calienta sube a la cabeza y entonces puede pasar "algo". Una explosión de alegría o de las otras. La diferencia es que el caso del termómetro baja, en cambio mejor ni pensar lo que pasaría si nos sacuden cuando la sangre está en la cabeza...







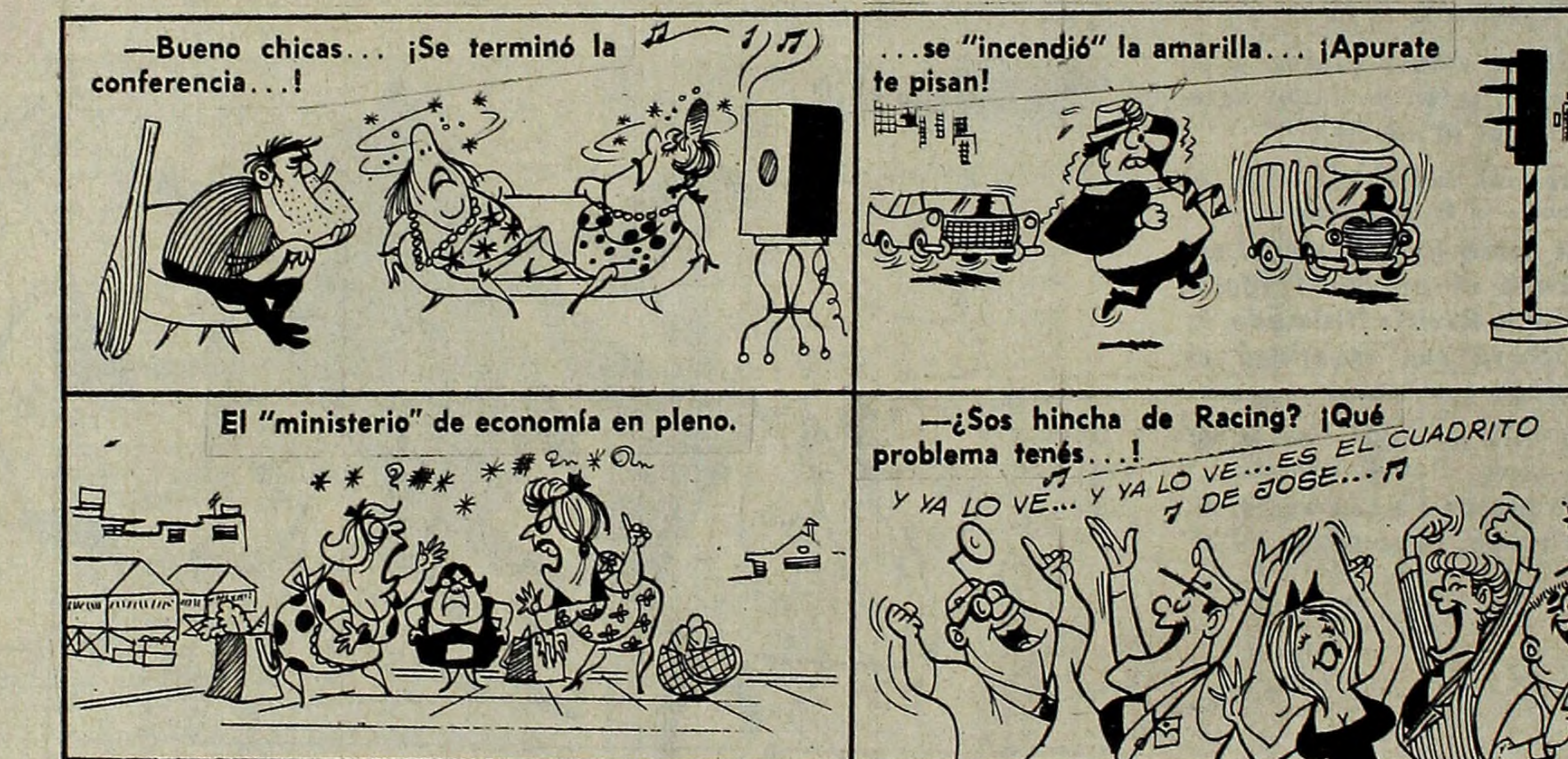


...y como siempre pasa, a fuerza de calentar sillas el novio que no escarmienta ,se recibe de marido, y entonces...





Hay tipos que por cualquier cosa aumentan la temperatura... como estos que terminan con la sangre caliente:



LAS COSAS DE ARAUCANIO..!

Las cosas de Araucanio, no son cosas de locos, claro que tampoco de personas absolutamente cuerdas... Son esas cosas que solamente, únicamente se le pueden ocurrir a él. Como la de comprarse un perro... Porque a cualquiera que se le dijese que Araucanio había comprado un animal, pensaría instantáneamente en un burro.

Pero no es así. Se compró un perro que le costó cerca de 10.000 pesos y lo llevó muy orgulloso a la casa del patrón. Si no fuera porque el corazón del amo está curtido de toda posible afectación emocional, cuando llegó del trabajo y sintió los ladridos que le recibían, seguro que hubiese ido derechito y sin que lo mandasen a meterse dentro de la mortaja.

—¡Araucanio!!!! ¿Quién trajo esta fiera???? —masculló señalando al can.

—Más animal ser... ¡seré yo!!! —la arregló el indignado mucano.

—¿Lo compraste, te lo regalaron o te lo sacaste en una rifa???

—Lo compré patrón... una pichincha... 10.000 pesos —afirmó orgulloso.

Como el patrón se puso violeta, que es su color preferido para antes de empezar a repartir patadas, Araucanio optó por correr a la cocina a terminar de cocinar. En eso estaba cuando sonó el timbre.

—Seguí con tus cosas que yo atiendo —gritó el patrón.



—"Perdone que lo moleste, pero me pareció escuchar ladridos y como en esta casa están prohibidos los animales...".

Era el portero, el que así se expresaba, con la velada amenaza de práctica.

—No, le habrá parecido... acá no — quiso asegurar inocentemente... Pero una perrita muy oronda y orgullosa penetró en el recinto y y corrió a unirse a su congénere que la recibió alborozado...

Y ese fue el principio del fin, porque tras la perrita apareció la dueña, una vieja histérica que protestaba contra el consorcio, el portero y ese perrito que jugaba al galán enamorado.

La vieja hizo un revuelo de locura, dio vuelta muebles, tiró almohadones y... y eso no fue todo, porque al irse rompió el costoso jarrón de la entrada.

A todo esto Araucanio que había permanecido ajeno a todo el suceso, cuando hizo su entrada al comedor portando la cena y vio todo el revoltijo, en medio del cual su pequeño perro movía la cola alegremente, tiró por el aire la comida y le protestó al patrón por haberlo dejado que se ensuciase.

Y ahí falló Araucanio, porque por cuidar del perro dejó de mirar al patrón y de esa forma no pudo notar el morado subido de su rostro y tuvo que aguantar una serie de patadas que solo le permitieron girar la cabeza para preguntar inocentemente:

—¿Metí la pata, patrón???

HISTORIAS NEGRAS ACIDAS Y FATALES

El mundo es un pañuelo, un pequeño y descolorido pañuelo en el que de una u otra forma debemos encontrarnos alguna vez. Por eso a pesar del tiempo que hacía que no se veían Manuel Bernal y el comisario Portillo, no tuvieron la menor sorpresa al verse otra vez frente a frente.

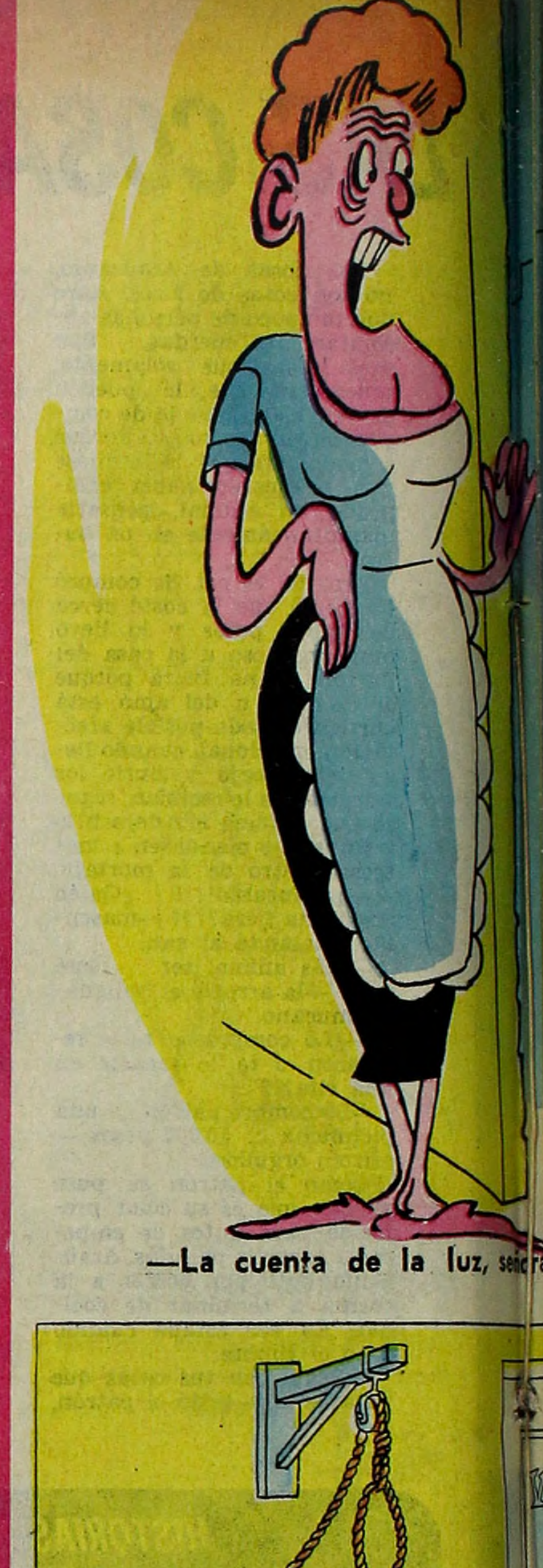
Recordaron que la última vez que se habían visto, fue en un velorio. ¡Cuántas flores!!! ¡Cuánta gente!!! con el tradicional brindis de café caliente y la charla... la larga y monótona charla de esas ocasiones en las que se habla de todo.

El comisario Portillo quiso recordar lo que habían hablado. Y no pudo. Ni una sola palabra. Se extrañó y forzando el subconsciente retrocedió aún más en el tiempo. Reconstruyó la escena, las caras. Y lo vio a Manuel Bernal, serio y callado como era su costumbre. No le dirigió la palabra en todo el velorio. ¡Peor!!! No lo miró en toda la noche.

¡Qué raro!!! entrecerró los ojos y volvió a estar junto a Manuel Bernal que estaba... en el cajón... ¡era el muerto!!!

La verdad entonces se hizo carne en el comisario Portillo. El muerto del otro velorio era Bernal y ahora se encontraban... porque había muerto él y eran vecinos de sepultura. La última palada de tierra selló la unión de los dos amigos que desde entonces no tuvieron nadie que les cortase la conversación...

Dicen que este "tanque" es oriental. Nosotros no nos hacemos problemas entre Oriente y Occidente. Allá ellos; pero cosas así nos reconfortan y nos hacen creer en la pronta unión de los pueblos. ¡Con qué ganas nos uniríamos...!



—La cuenta de la luz, seño...



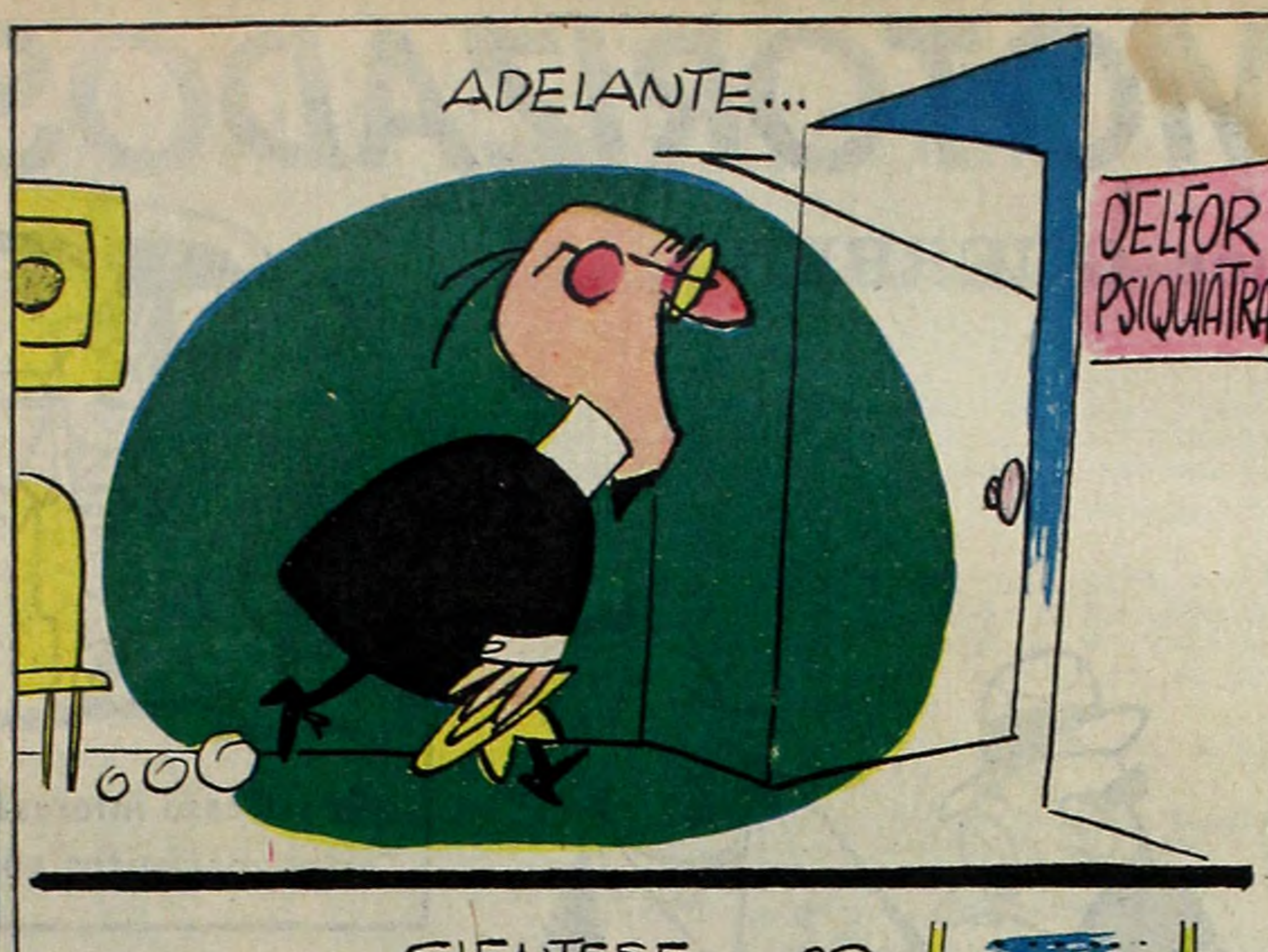


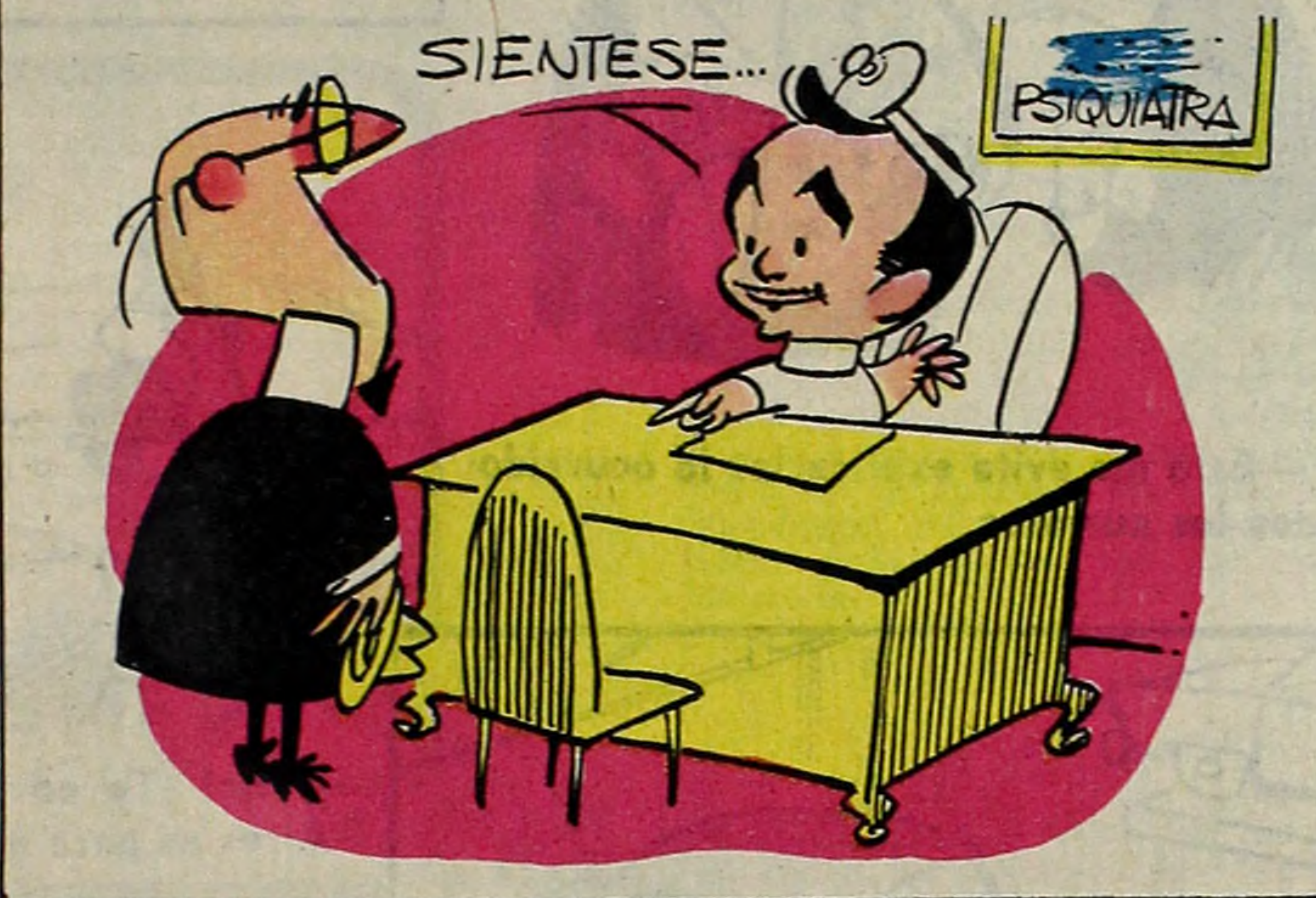
...ra...

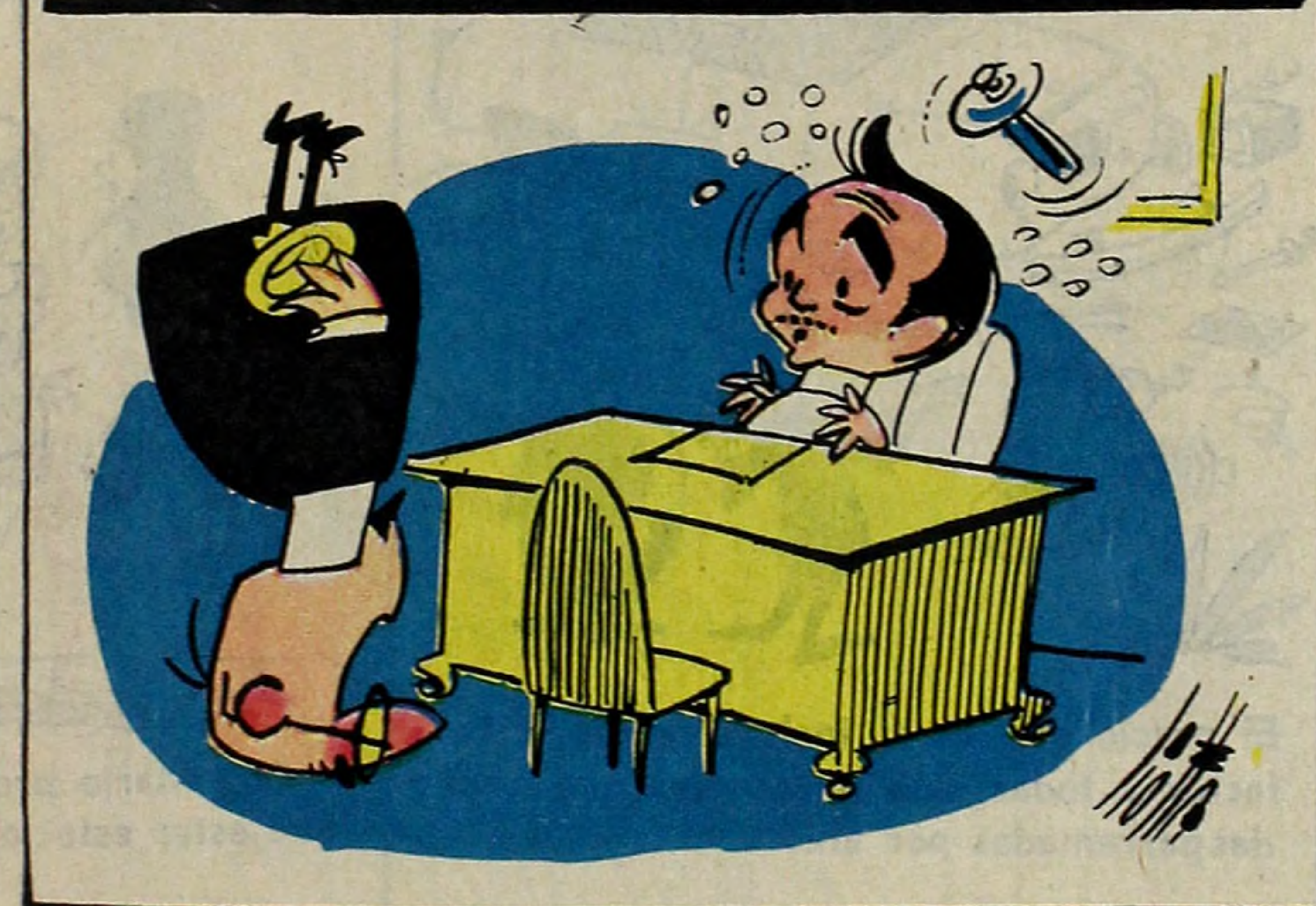


DELFORDRAMA

por LIOTTA







LOS MOTORIZADOS

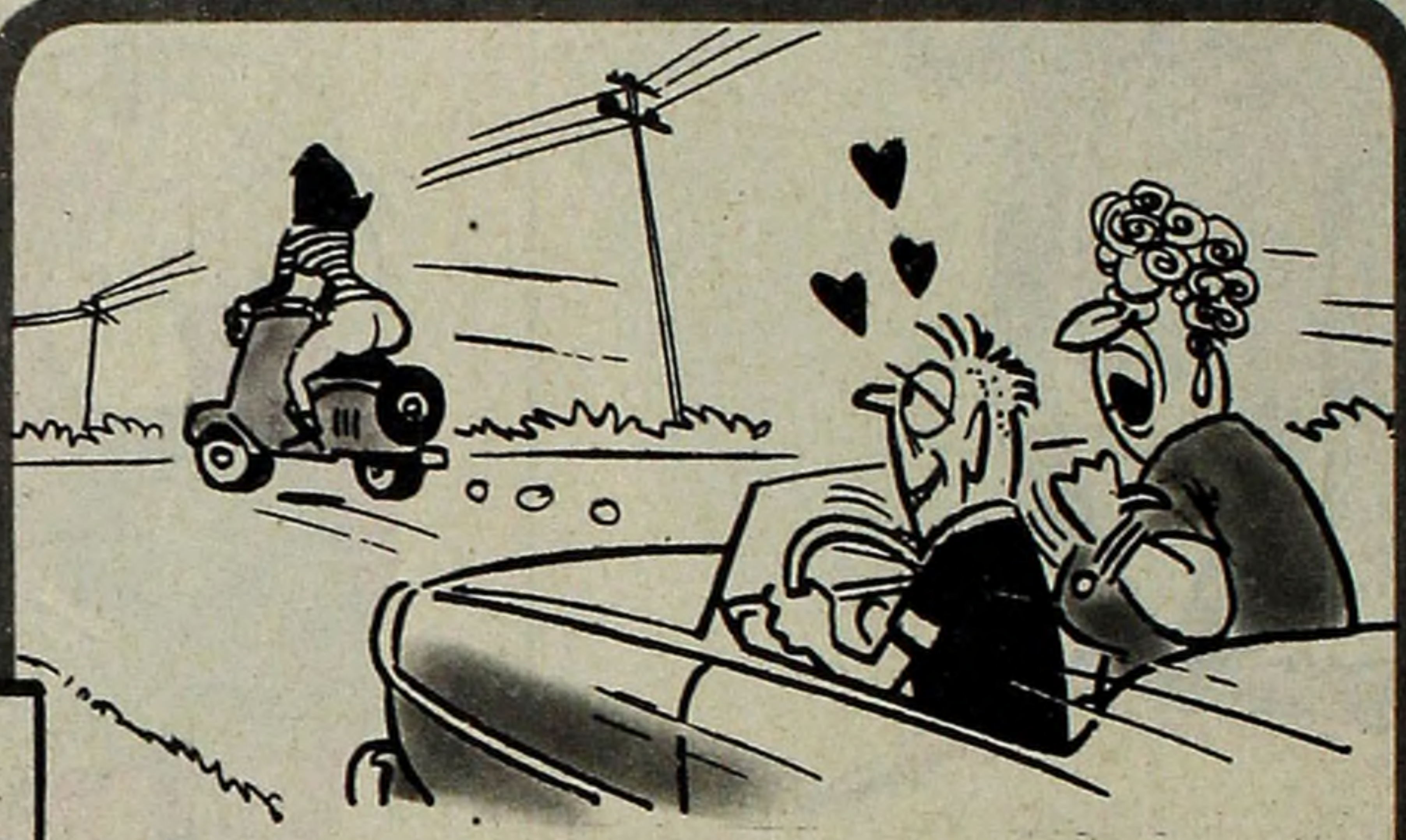
por GUERRERO



—Es un caso interesante, por eso he llamado a todos estos mecánicos en consulta.



—Esto me evita explicarles lo ocurrido a todos los curiosos.



—¡Tito! ¡Te advierto que el camino a Buenos Aires es para el otro lado!



El precio que le di incluye: radio, calefactor y todas esas porquerías que andan desparramadas por ahí...



—Con Mario prefiero ir a 130 por hora que estar estacionada: es menos peligroso.

¡QUE MAL VIVEN LOS POBRES!

escribe CALIGULA

ACERTO LA PITUCA Y NOS SALVAMOS...

—¡Ay Cali! —me dijo la pituca María de las Victorias cuando ese sábado nos encontramos por el lado Norte.

—¿Qué pasa criatura? ¿Vio algún objeto volador no identificado?...

—Tú quieres decir un OVNI?... ¡Nada de eso, flaco!

No me gustó que me cameleara tratándome de "tú", como dicen algunos en el ambiente para hacerse los "IN".

—Pasa otra cosa, Cali ¿por qué no me llevas al turf?

—Usted quiere decir, paloma: que la lleve a los burros...

—¡Ay Cali! Hablá bien... Así no podrás ubicarte nunca...

—Sepa muchacha, que ya estoy ubicado, y que a los "cráneos" se los clasifica por los hechos y no por el libreto. Cada cual habla como lo siente ¿de acuerdo?

La pituca me miró frunciendo la trompita —lo hace cuando se pone mimosa— y bajó los ojos.

—Será como tú dices... pero ¿me llevas o no?...

Si se tiene en cuenta los años de actividad que llevo en esta noble profesión de promocionar la raza caballar, el pedido de esta muchacha, era como pedirle a un "nuevaolero" que se dejara los "piolines" largos.

—Iremos muchacha; a propósito: ¿tienes algunos pesitos devaluados para arrimarse a las ventanillas?

—¡Pero flaco! ¿Me crees tan subdesarrollada? ¿Cuántos precisás?

Sentí un frío en la espina dorsal, y me vinieron ganas de robarle el "bocadillo" al plomo Rico, y decirle: —¡Nunca me diga eso, muchacha!...—, pero me quedé quieto, mientras la miraba fijo. La lacia de minifalda comprendió que había equivocado el andarivel.

—Perdonáme Cali; no quise molestarte, pero comprendo que estuve mal...

No se haga problemas muchacha... ¿Vamos entonces para las "arenas"?

Le tuve que explicar entonces qué era eso de las "arenas" y al final salimos para Palermo, con el "tronco" sport de ella.

Ese sábado, el "tigre" Cayetano tenía una imperdible en la segunda, con la yegua Rendina. Llegamos justo para acercarnos a la ventanilla y jugarle tupido.

—A mí poneme con dos mil ganadores —se soltó la pituca. Se largó, mientras María de las Victorias se divertía como una nena en calesita, y el chiquito Sauro se vino cómodo para la recta, apurando el tranco final para arribar primero y colocar un sport de cuatro cifras en pizarra.

—¡Ay Cali! ¡Ganamos! —gritaba la pituca haciendo un alboroto bárbaro. Un punto que había dejado el alma en esa carrera, se molestó:

—¿Por qué no la llevás al bosque de Palermo a andar en bote? —dijo en voz alta. Me quedé en el "molde", porque uno sabe que estos tipos cuando pierden, no saben lo que dicen, y no es cuestión tampoco de andar amasijándose con el país a las primeras de cambio. Sin olvidar que a mí, me gusta ser rebelde con causa: cuando engrano es porque ya el libreto se terminó y hay que entrar a "morcillear".

Pasamos a cobrar y luego estudiamos la tercera. Allí tenía a un montado de Etchart que no podía perder, pero María de las Victorias, pensó distinto.

—¡Qué lindo! —dijo mirando el "libro".

—Qué vio de lindo, paloma...

—Aquí; corre este caballo que se llama Le Favorité; como a mí me gusta todo lo francés, le voy a jugar cinco mil ganadores...

Volví a sentir frío en la espalda, pero por distintas razones que antes. Si bien ese "burro" estaba entre los ganadores, jugarse con cinco mil, era mucho riesgo. Pero como la "tela" era de ella, la dejé hacer.

—Como quiera muchacha...

Fuimos a la pista de nuevo y minutos después se largaba la tercera. Le Favorité, se anticipó al lote y pese a la arremetida del chico Domínguez, pasó las cintas ganador, con un sport de lástima: cerca de cinco pesos por boleto, pero que teniendo los diez mil de la pituca, redondeaban una cantidad interesante.

Nuevamente María de las Victorias comenzó a alborotarse.

—¡Gané de nuevo, Cali! ¡Gané! —gritaba la muy loca. El punto que antes se había molestado, y que por lo visto ahora había quedado también fuera de carrera, se largó con todo.

—¿Y por qué no te callás? ¡Semáforo! ¡Andá a peinarte! ¡Andá!...

Esta no la podía dejar pasar, porque si uno quiere gritar en el hipódromo, es de hombres aguantárselas "piola", más si la que alborota, es una mujer.

—La señorita está peinada ¿algún problema? —le dije en voz lenta y baja, acercándome para impedir que mandara una patada, que es el rebusque que usan muchos de estos "guapos".

—¿Qué? ¿La vas de pesado?

—Mirá: no sé de qué la voy, pero a la dama no la molestás más ¿estamos?

No sé cómo lo habré mirado, que el punto se arrugó y se quedó quieto. Por suerte, el incidente la asustó a la pituca y resolvió irse con varias y determinadas "fragatas" en el haber. Esa noche nos "flagelamos" con todo para festejar la buena suerte. En fin ¡qué mal viven los pobres!...



CARTAS A LA DIRECCION *(DEVUELTAS AL REMITENTE)*

Señor Director:

Ante todo quiero felicitarlo por la audición que usted dirige y que yo leo todos los domingos; mi señora protesta porque no quiere que lea mientras ayuno, pero no la escucho y sigo escuchando. Su revista es seria, objetiva, imparcial y con una magnífica impresión (la que me causa a mí); también la que me causa a mí la alergia es la otra.

Usted escribe muy bien los editoriales; lástima que no hable nada, pero eso puede remediarse. Lo único que realmente me aflige es que no sé en qué día vivo y, por lo tanto, no sé de qué fecha es su diario cuando lo escucho: voy a tener que comprar un almanaque, pues los 37 que tengo son viejos: los compré a principios de año.

Tengo una noticia, pero no la publique: estoy haciendo una colecta entre mis compañeros de hospicio para adquirir una radio a galera (creo que son las modernas), pero lo lamentable es que todos ponen bonos. Si yo ganara la polla sería distinto, pero tengo una desgracia: no podré ganar nunca; no juego. La radio la quisiera para escucharlo a usted y para leer mejor su diario semanal. En fin, será destino. Estoy afiebrado, señor Director; ya me tomé cuatro termómetros y no se me pasa.

No quiero despedirme sin antes preguntarle algo: ¿Le parece que puedo votar al partido F.N.G.R.? El otro día pasé por el comité (es enorme) y me gustaron el programa y los hombres: Constitución-Lanús-Adrogué. Espero que usted me conteste, porque en mi casa dicen que estoy loco. No me lo explico.

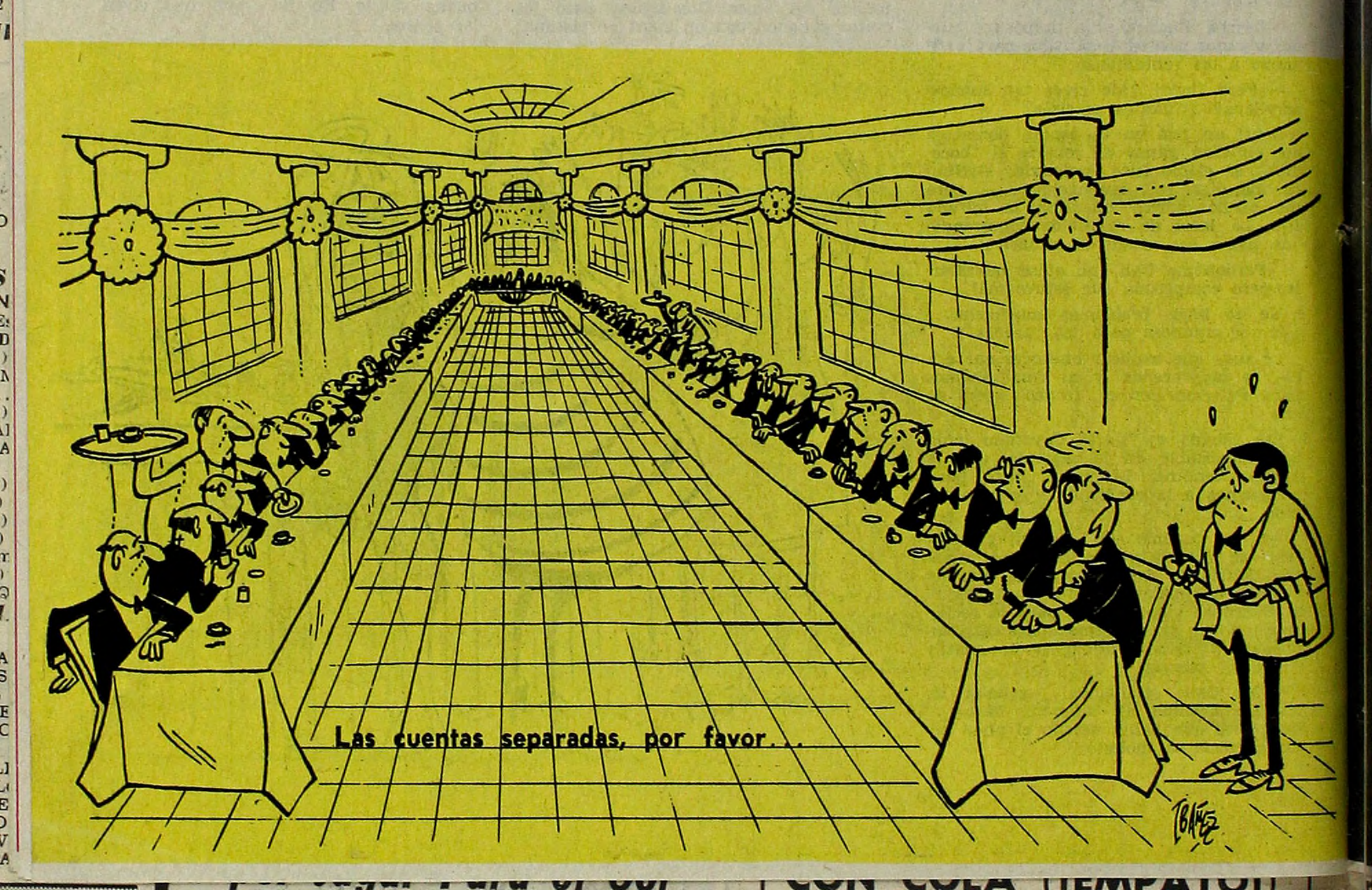
Ah, señor Director..., ¿el flaco volverá más gordo? Mi tía Leocadia dice que no. ¿Y usted? Otra cosa: donde comen dos c o m e n tres. Comen tres plumas... porque ya no pueden comprar el pollo.

Atentamente, S.

NAPOLEON XVIII

Su casa: CELDA 24758 BIS.

P. D.: Saludos de Jorge Washington, gran amigo y compañero de celda, pero un poco chiflado (tiene la manía de creerse emperador de Francia, y no sabe que solo es rey de Estados Unidos). Chau.



CINCO DE BASURTO



—Papi... Me pusieron cero en Economía.



—¿Y con estos pesitos devaluados me quieren arreglar?...



—¡O me enseña el carnet del Deportivo Español o lo atiendo!...



—Están estudiando las nuevas tarifas del subterráneo.



—Mi mamá quiere aumentar las tarifas... ¿La tuya, no?...

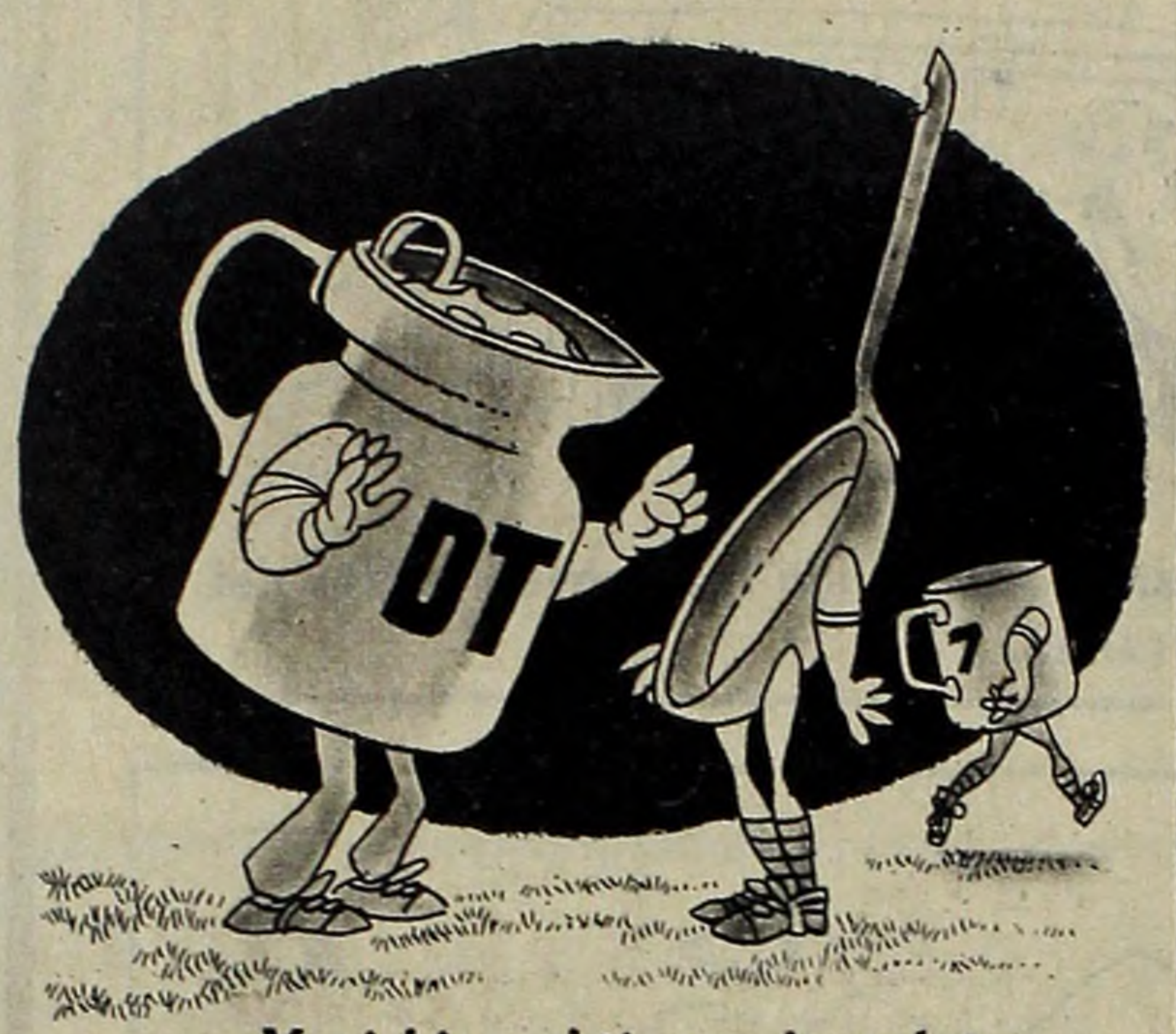
FUTBOL de COCINA

TEXTOS Y DIBUJOS DE ALF

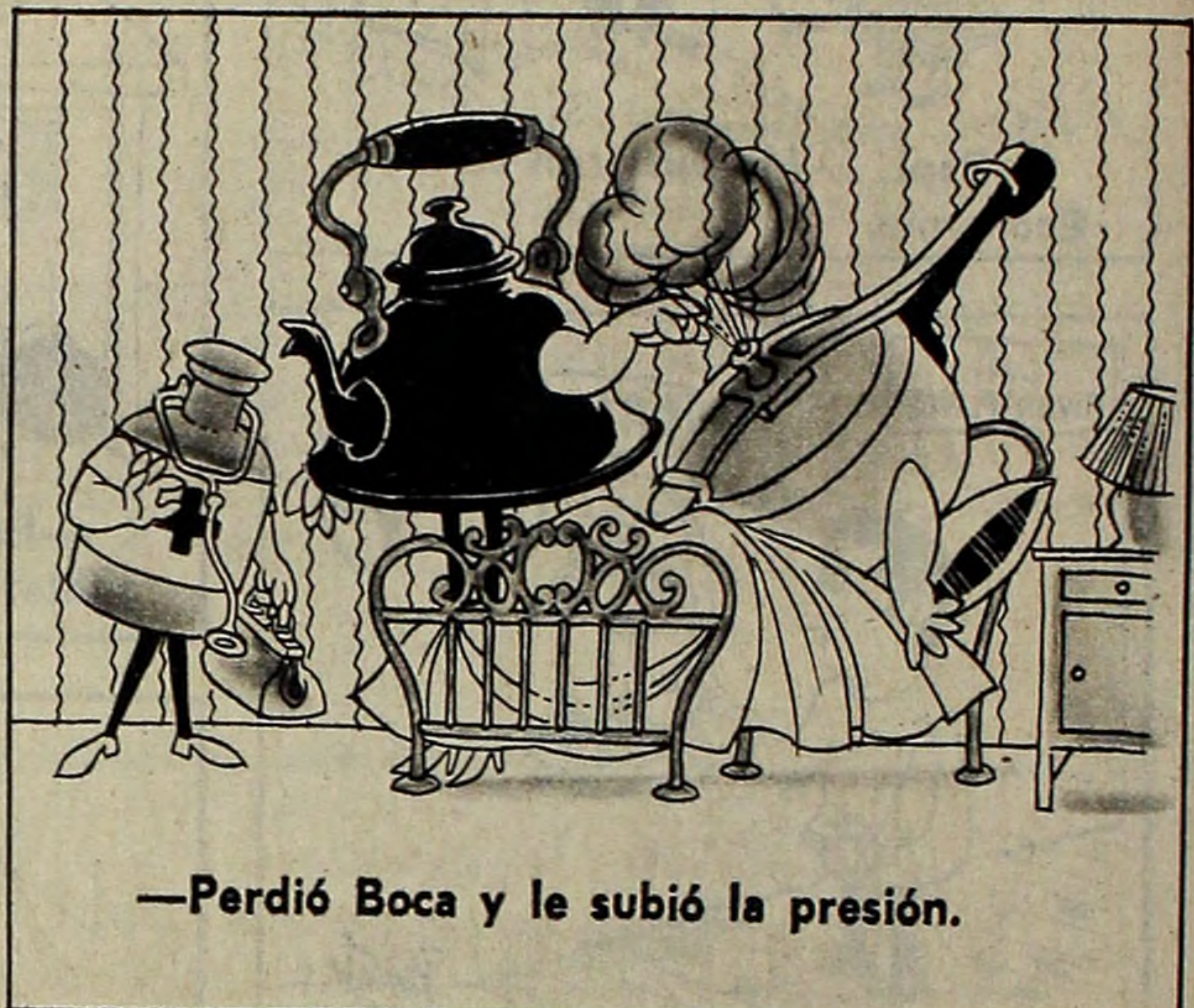


Con ese arquero hoy presiento una goleada..

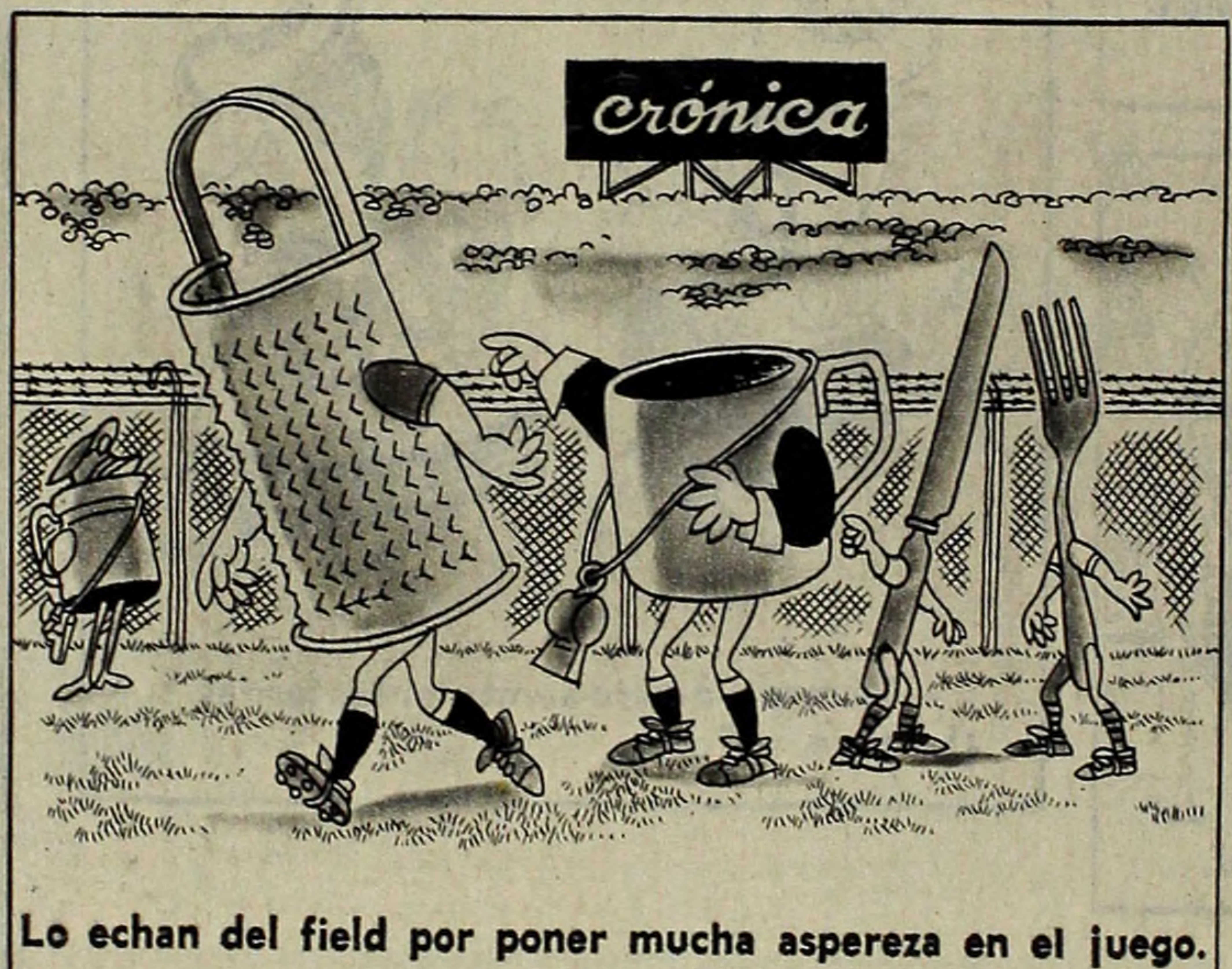
—Es el nuevo "batidor" del equipo.



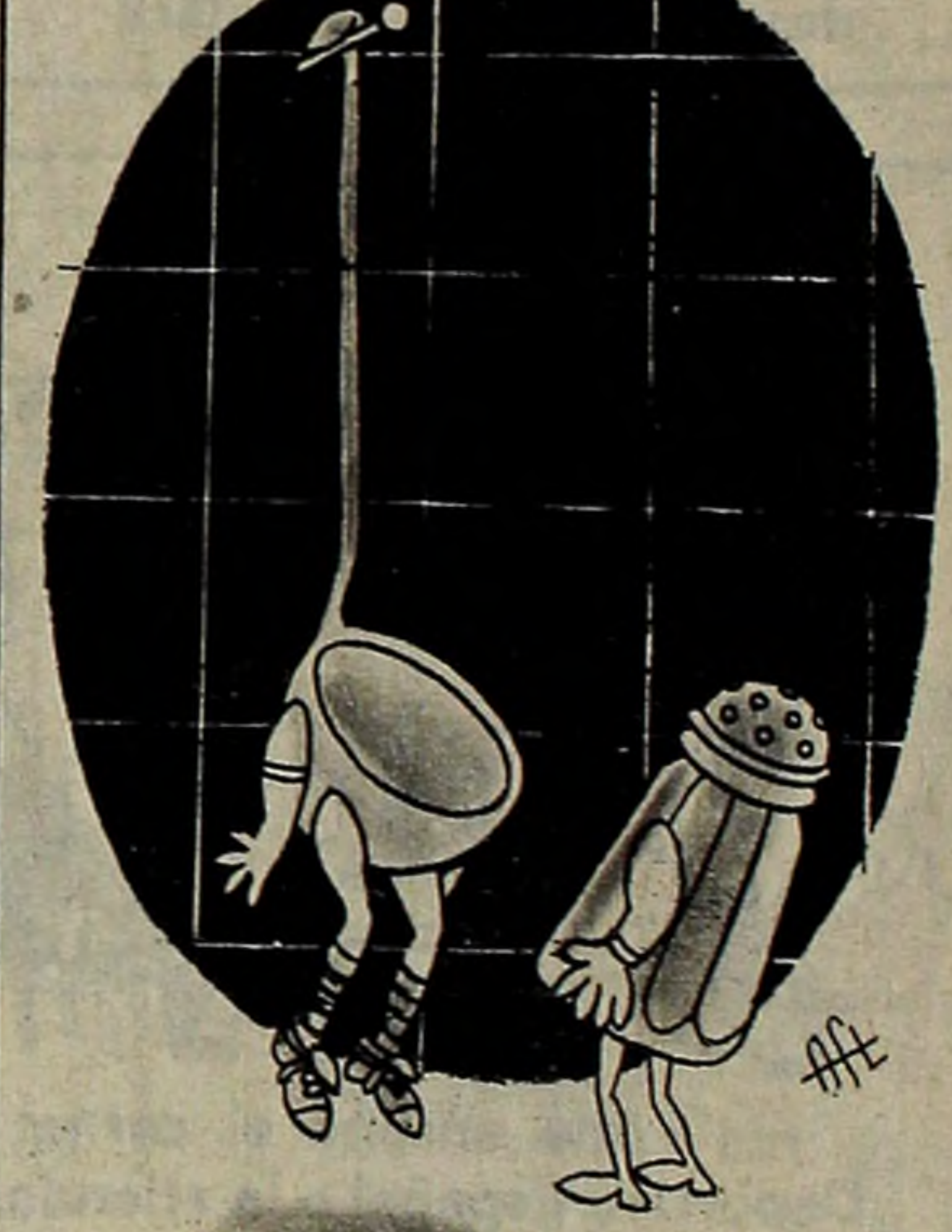
—Y ni bien obtienen la pelota, busque de tirar a la olla.



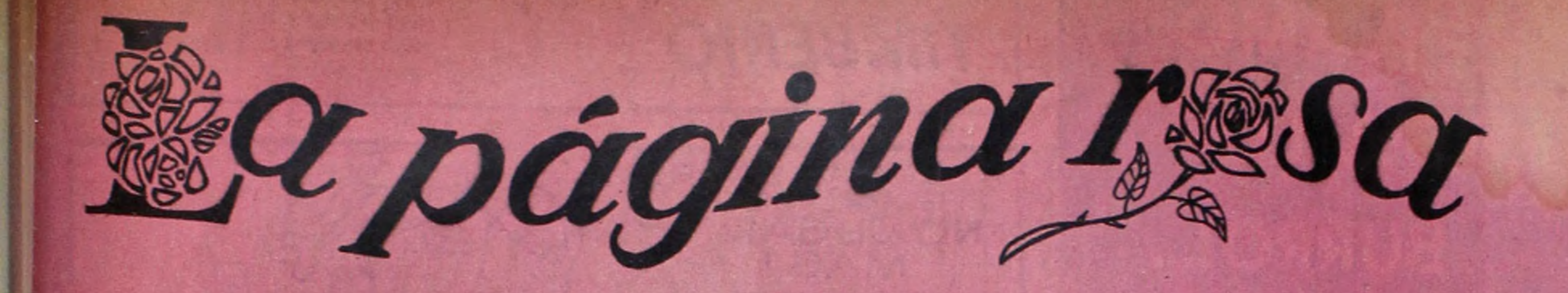
—Perdió Boca y le subió la presión.



Lo echan del field por poner mucha aspereza en el juego.



—Estuve flojo en los últimos partidos y me colgaron...



CUENTO ROSA:

Por EMA ROLDAN

Sonó el timbre de la puerta de calle cuando recién daban las 3 de la tarde y al salir el dueño de casa a atender el requerimiento se entabló el siguiente diálogo:

—Perdone mi muy estimado señor si es que turbo su descanso con mi presencia, pero soy el cobrador de la luz que llegó hasta su puerta por décima vez a requerir de su gentileza quiera tener a bien cancelar el saldo deudor de su cuenta con la compañía.

—Nada de eso muy querido amigo cobrador, usted en esta casa jamás molesta.

—Favor que usted me hace.

—Por Dios, debe perdonar mi osadía, pero quiero manifestarle que una vez más vino al satélite (por no decir cohete), ya que mis finanzas exhaustas no resistirían esa exacción.

—Lamentable... ¡muy lamentable!... Mis entrañas se sacuden, mi razón se turba, las lágrimas asoman a mis ojos, pero no tengo más remedio que aconsejarle que compre velas... muchas velas...

—¡Cómo se ahonda la herida que ese hecho me produce!

—Seamos valientes, amigo. Con muchas velas se alcanza a ver bastante bien.

—No es por compra velas, sino porque no he de verle a usted más.

—Pase usted nuevamente al interior de su morada, no resistiría un nuevo adiós.

Y así se fueron cada uno por su lado con una pena enorme y el sabor amargo de la despedida. Nunca más volvió el cobrador porque nunca más pagó el cliente... ¡Oh, dolor de la incomprensión humana!

PENSAMIENTO ROSA:

Agua que no has de beber... déjala correr que ya irá a acompañar su vino...

CHISTE ROSA:

CAIA LA TARDE cuando en aquella cortada del arrabal se cruzaron los dos guapos. Se respetaban y se odiaban a un mismo tiempo. Cuando se dieron cuenta estaban frente a frente. Cara a cara. Un silencio de muerte cruzó los aires cuando los dos decidiéndose casi al unísono mostraron su odio feroz... sacándose la lengua y haciendo cuernitos...

PROPAGANDA ROSA:

Mis queridos y queridas, ha comenzado la campaña publicitaria más sensacional de los últimos años. Reproducimos un texto de los publicitados: "AMIGA, PARA QUE TUS DIENTES NO PIERDAN SU TERSURA, PARA QUE TU SONRISA CONQUISTE A LOS HOMBRES, PARA QUE EL NACAR SEA ETERNO, USA MI QUERIDA EL SENSACIONAL Y AROMATICO DENTIFRICO "PUFF". Verás cómo tu amado cae de rodillas...".



Este modelo es el primero de la "línea rosa del bien vestir" entre sus muchos detalles de comodidad y buen gusto, figura en lugar preponderante el de ser indistinto, o sea que tanto lo puede usar el marido como la esposa, o cualquiera de sus hijos o hijas que se le animen. Falta ahora adaptarlo para los abuelos.

¡VAMO A LO BURRO!...

¡SE LA DIERON CON TODO!

En el ambiente burrero, hay bronca: lo que pasó con el cuidador Domingo Lora, es para pensar. Lo "empaquetaron" en el Uruguay, y la vino a ligar aquí. Ahora los cuidadores seguirán al "yobaca" hasta las cintas, para que no los embalurden más. De acuerdo, pero ¿cuándo la precisa la ponen ellos? ¿Qué pasa?...

SIGUE LA BRONCA

Los muchachos de la Asociación Gremial se la siguen al Jockey, para lograr que los arriba se "pongan" mejor. En esa posición estamos todos, pero parece que por el momento, es nones. Habrá que seguir "devaluándose" uno mismo. ¡Qué cosa!...

TIENEN RAZON

Todos los que tienen algo que ver con el asunto, se pusieron serios y mandaron varias solicitadas, amén de declaraciones a quienes los quisieran escuchar, sobre la conveniencia de seguir los viernes, las carreras nocturnas en la Plata. Claro, como pasan fútbol por tevé, los del "Jockey" se creen que la gente se quedará en su casa para ver los goles de Artime. ¡Eso nunca! Para el burrero de ley no hay fútbol que valga, aunque se lo traigan a casa. No lo olviden señores de la comisión...

Datos de la DISLOCADA

El amigo Calígula, nos aseguró que donde viéramos anotado a Barranga, que nos pusiéramos en la ventanilla. Le hicimos caso una sola vez. Todavía está corriendo. ¡Ni en los amigos se puede creer!...

* * *

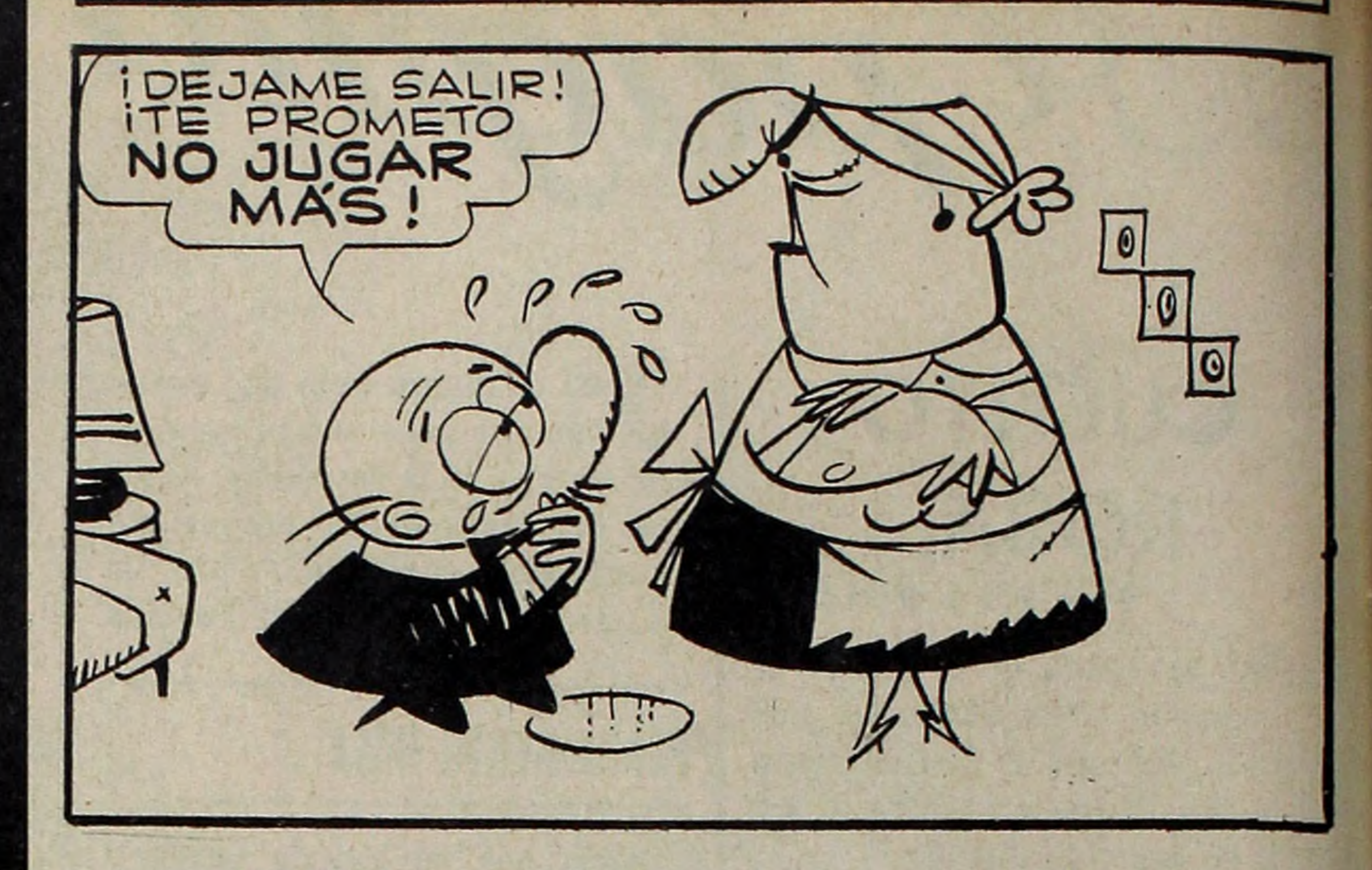
Otra que tenemos anotada, es esta muchacha Carlovingia, que según dice viene para mucho. Mala no es; todo puede ser...

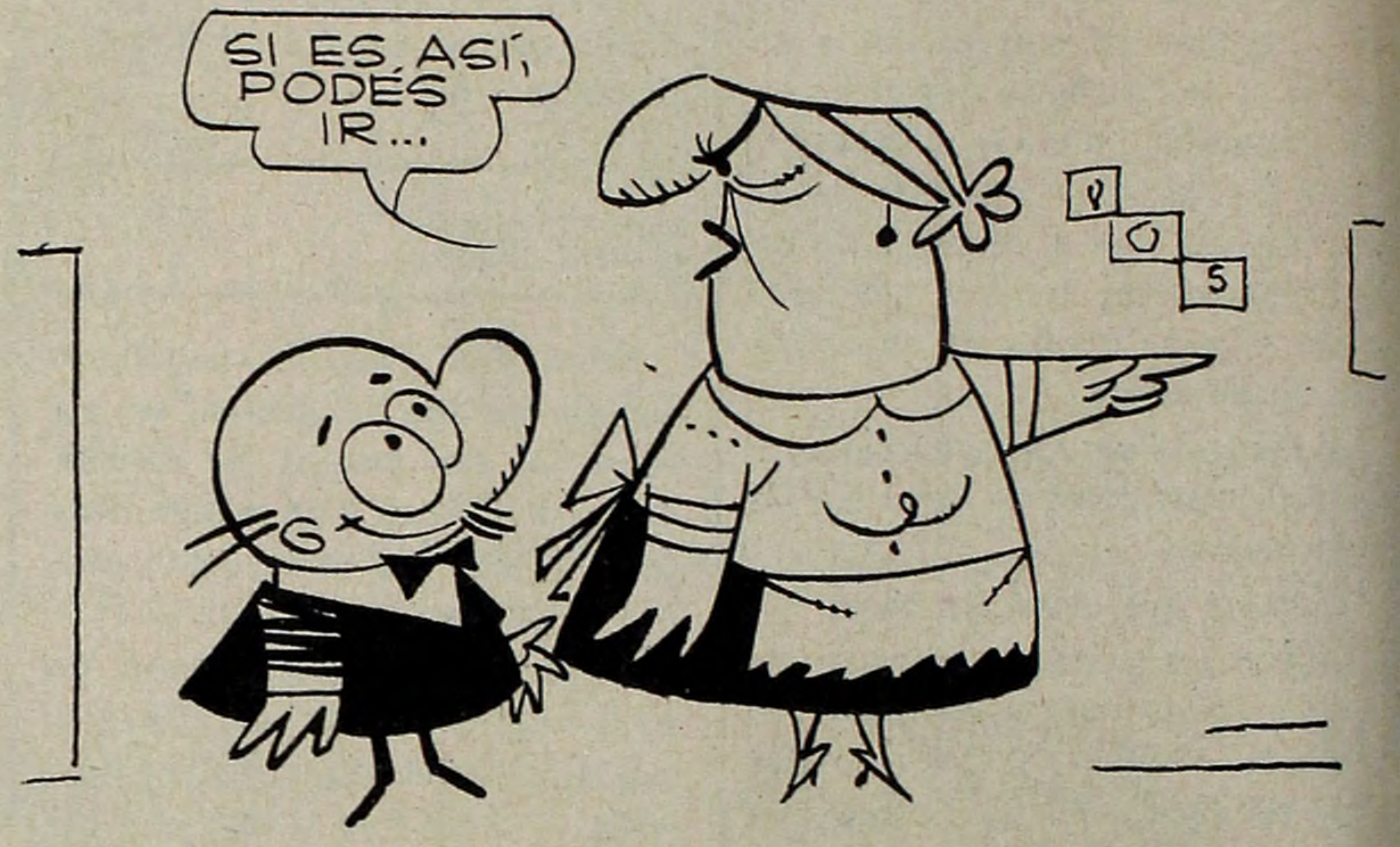
* * *

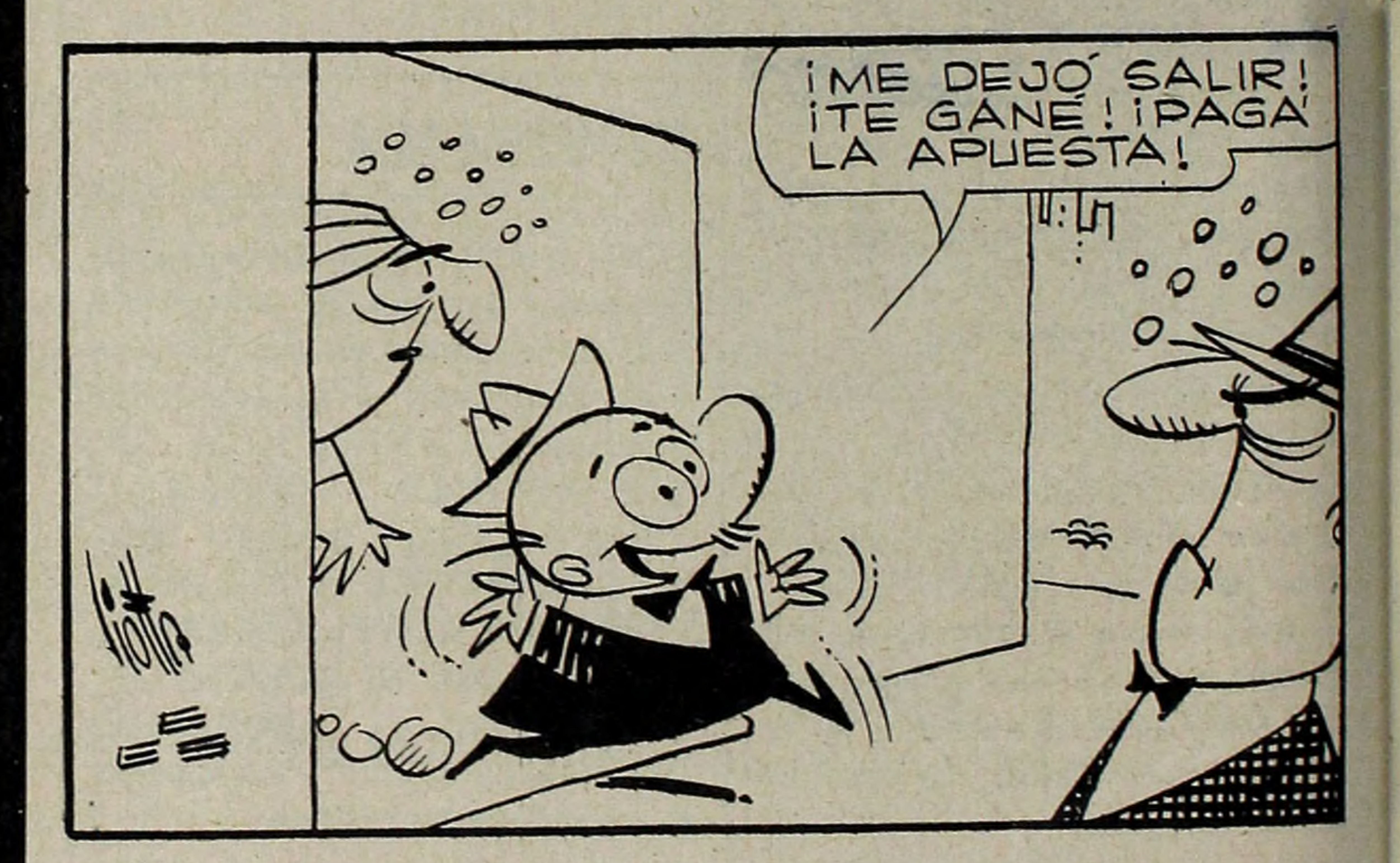
También nos dieron a Pastilla, pero la dejamos de lado porque nos produce acidez. ¡Se buscan cada nombre para los "yobacas"!

TIMBERIO

Por LIOTTA









¡USTED NO SE RIE PORQUE ESTA AMARGADO!...

—¡Hola, Délfor! ¿Qué tal?...

—¿Usted, Triky? No me deja franco un domingo?

—¿Es que sabe lo que pasa, Délfor? No tengo dónde ir y me vengo a visitarlo. ¿Está mal?

—Lo que está mal es que cada vez que viene me cuenta un chiste; bueno: usted los llama chistes...

—Me hizo acordar Délfor: ¿Me deja que le cuente uno chiquito?...

—¿No ve? Apenas le doy un poco de confianza se viene con todo...

—¡Vaya, Délfor! ¡Déjeme! Es cortito...

—Bueno. Pero que sea rápido...

—Ahí va: El otro día cumplía años el nene de la vecina, y le llevé una lata de palmitos. Cuando la fuimos a abrir, eran duraznos en almíbar...

—¿Y?...

—Y qué íbamos a hacer; los comimos lo mismo, pero sin salsa...

—¡Triky! ¡Usted me enferma!...

—¡Lo que pasa es que usted no se ríe porque está amargado!...

—¿Y cómo no me voy a amargar con los chistes suyos?...

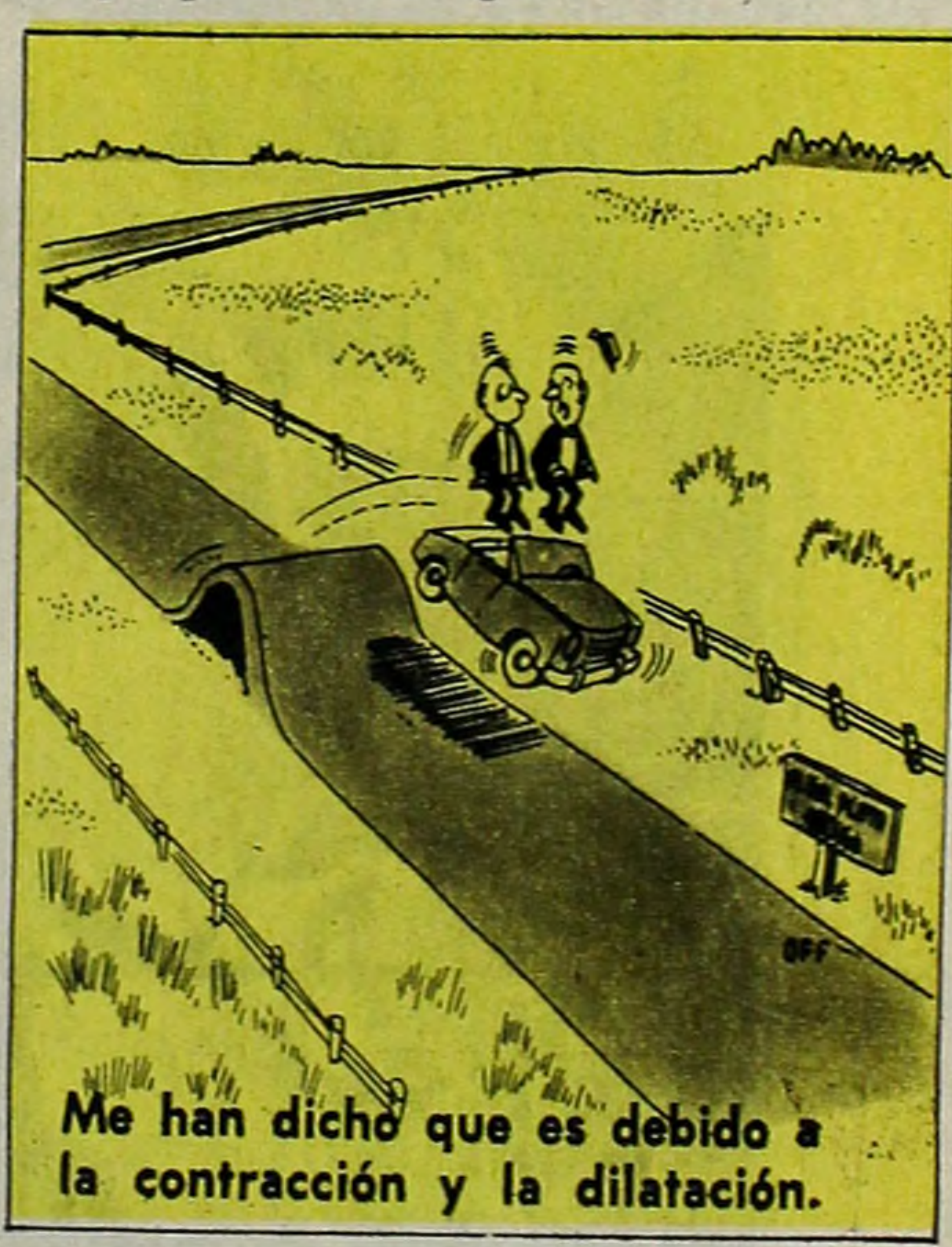
—Tengo otro: éste es fenómeno...

—Sí; ya sé que lo va a contar aunque le diga que no...

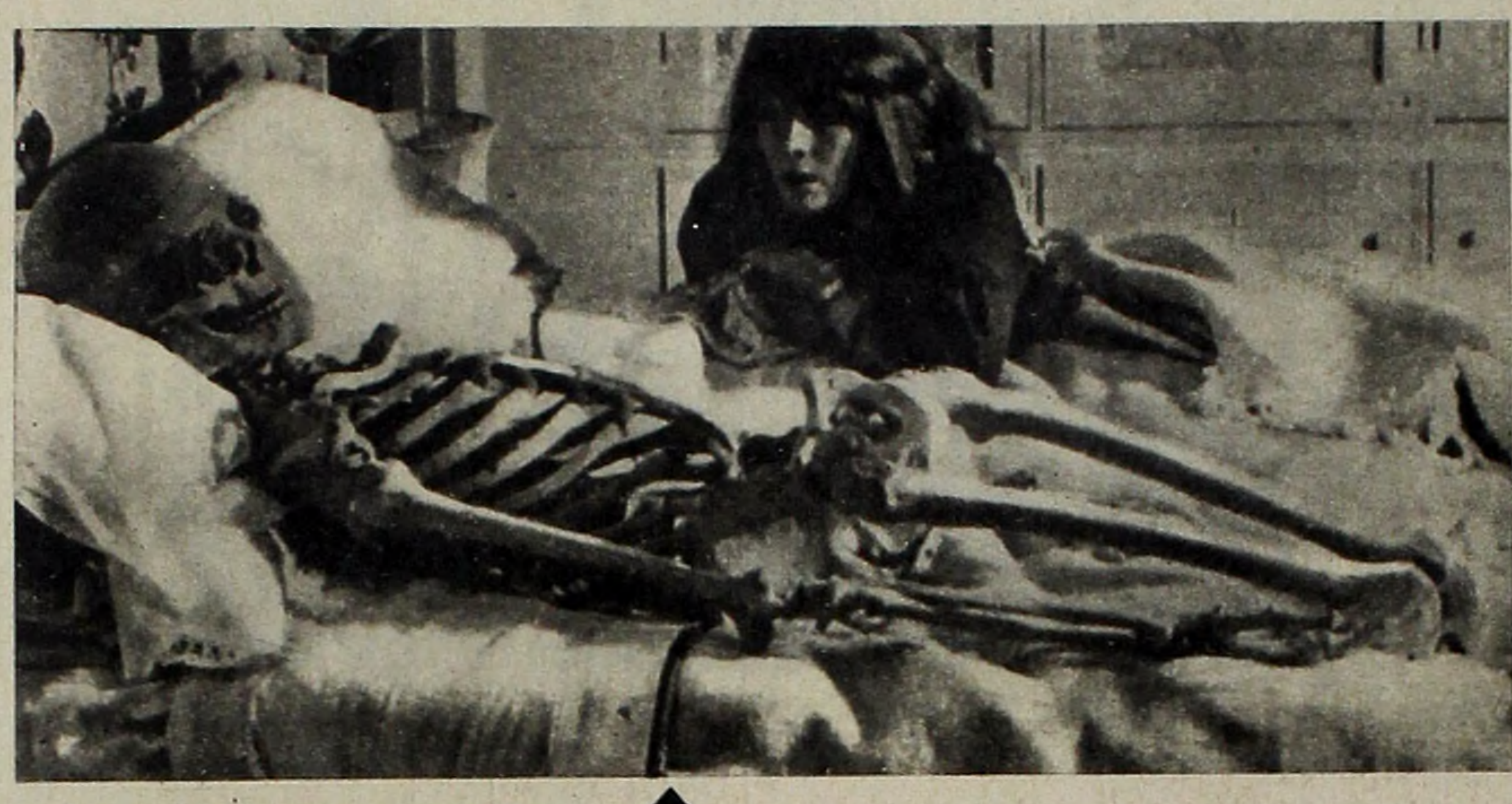
—Entonces se lo cuento: el otro día estaba en Lavalle y Esmeralda esperando el colectivo y se me acercó un señor flaquito que me preguntó qué lo dejaba bien para Chacarita: como lo ví tan flaquito, le dije que se agarrara un cajón...

—¡Por favor! Encima se viene con cosas tétricas...

—No, Délfor; no es de teatro... ¡Lo que pasa es que usted no se ríe porque está amargado!...



TE LE DIS LO QUE



ADELGAZAMIENTO RAPIDO

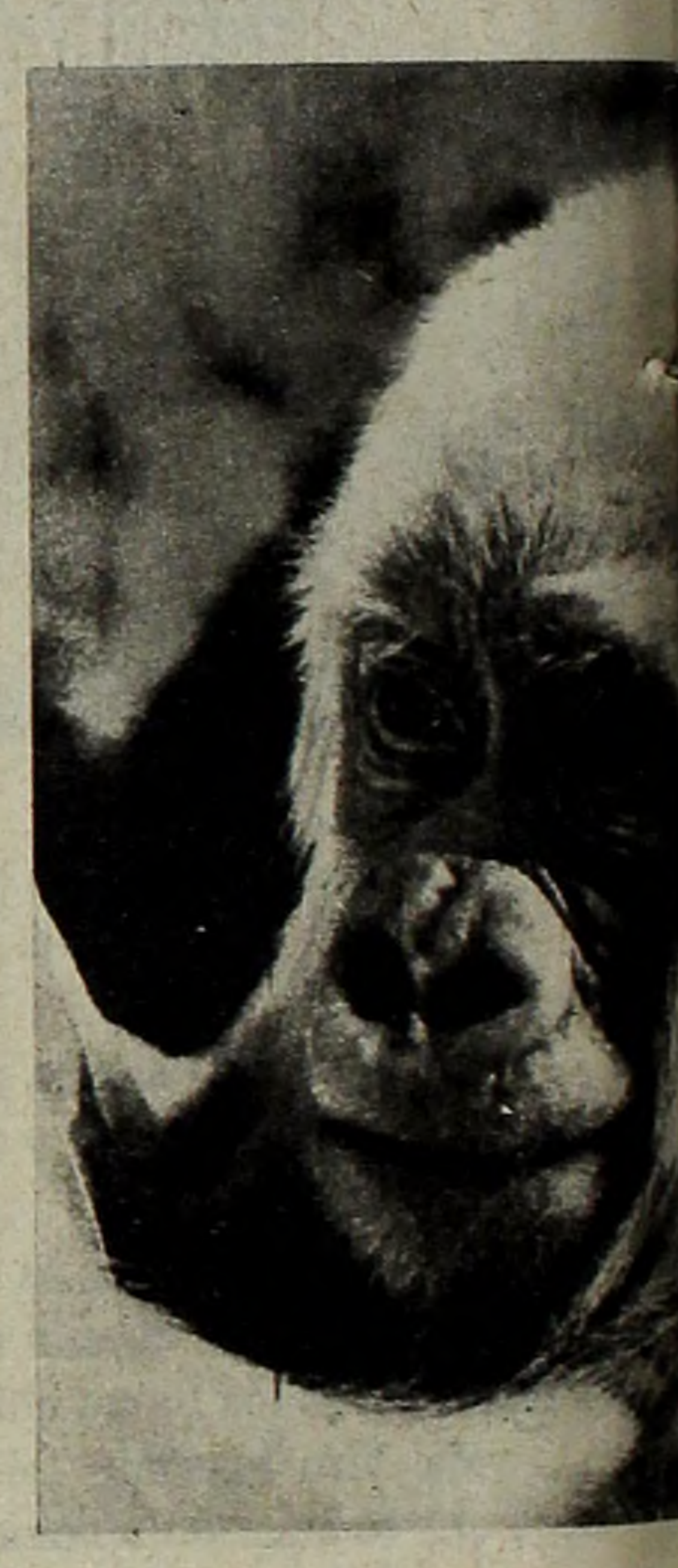
Teodolinda Gordinflona, cansada de las bromas que las vecinas del barrio le hacían por pesar tan solo 245 kilogramos, comenzó a practicar un revolucionario sistema para adelgazar rápidamente. Luego de tres meses de intenso régimen, quedó en el estado que ilustra la nota del Reporter Queso.

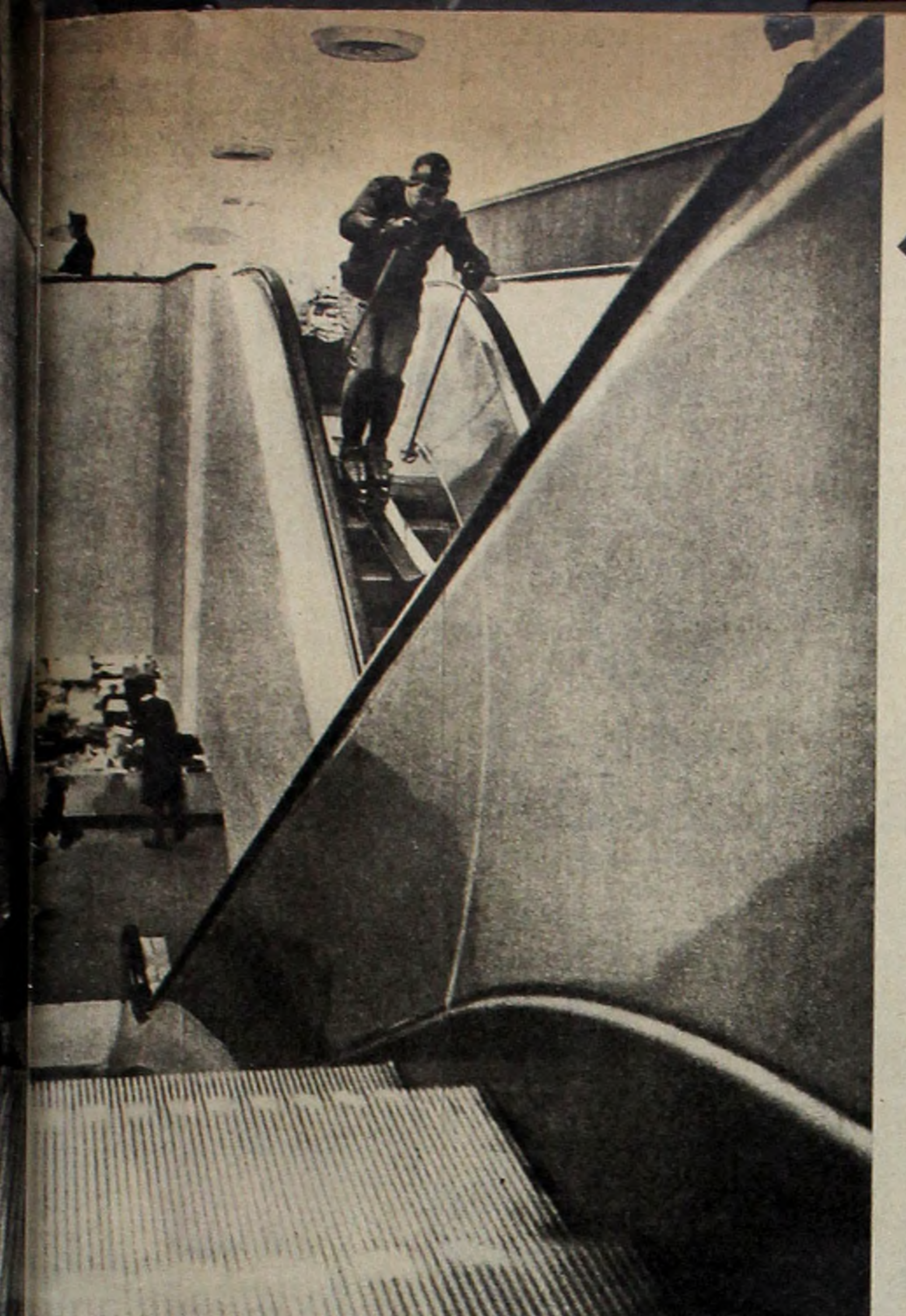




Convenio Laboral del Gremio de Nodrizas

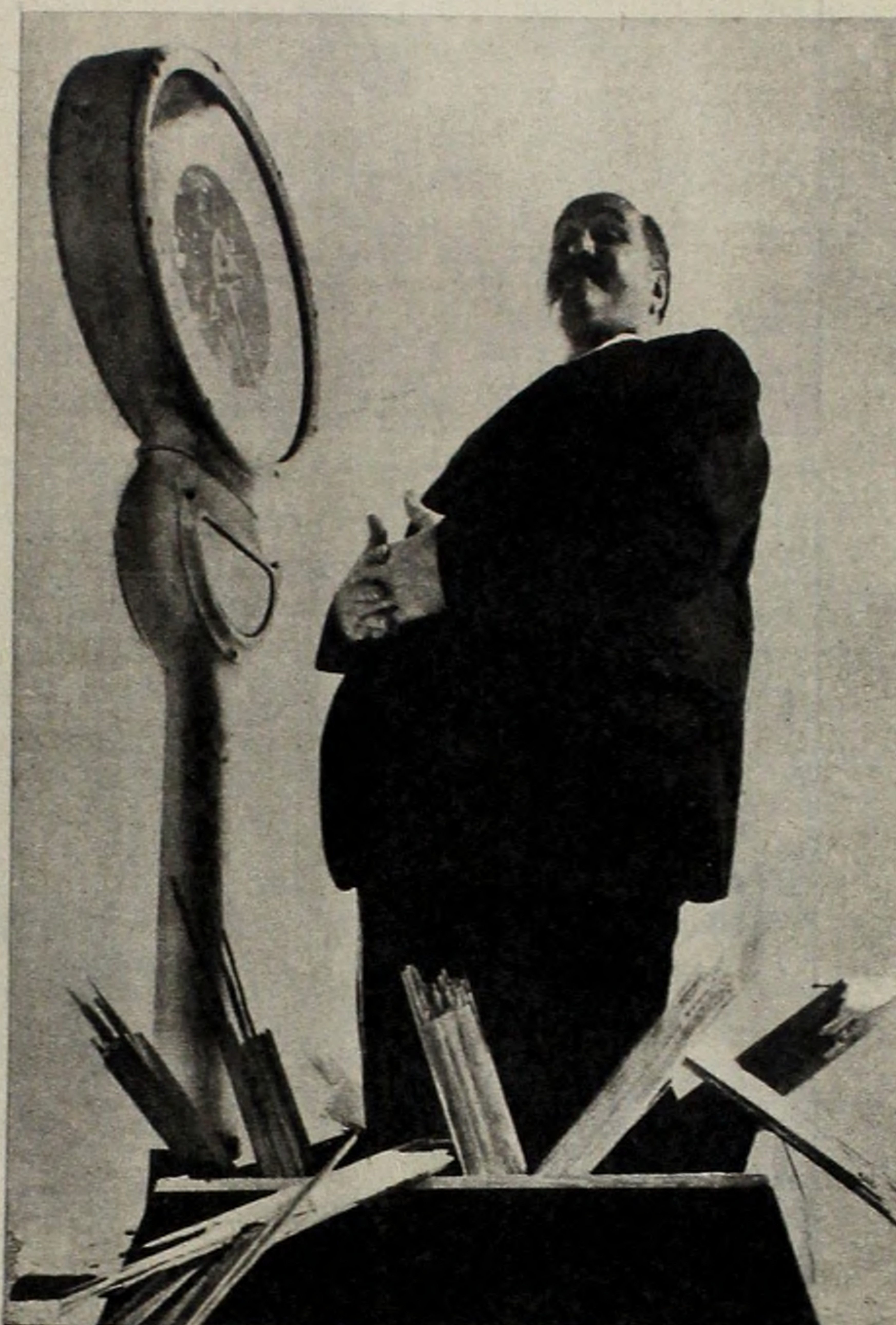
Las nodrizas de la ciudad están de parabienes. Luego de una muy intensa lucha gremial, han conseguido plasmar sus inquietudes en un convenio de trabajo que recompensa completamente sus aspiraciones. Entre las ventajas obtenidas, figura la provisión de televisores portátiles en los coches cunas, con el objeto de que el paseo de cada tarde no les prive de ver la novela. Una firma americana ha comenzado la fabricación de antenas con chupete para que los bebés puedan entretenerse.





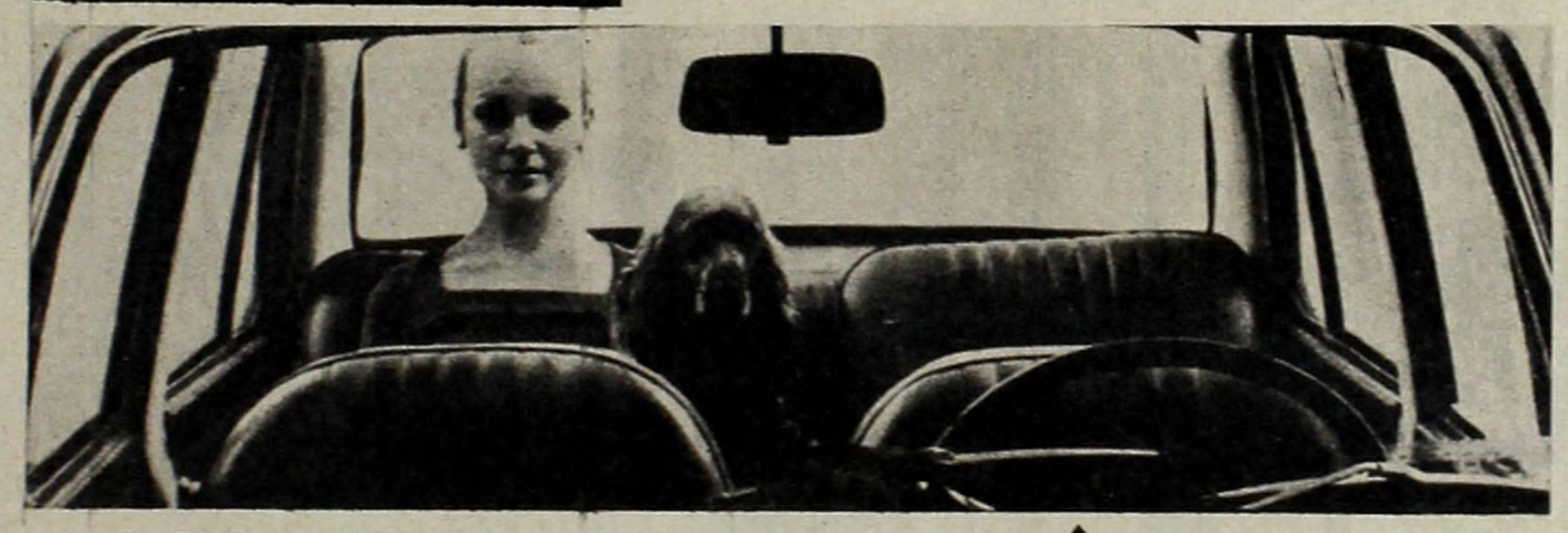
ESCALERA DESCOMPUESTA

Las grandes tiendas T. Joroban y T. Roban tienen en sa emporio comercial un moderno sistema de escaleras mecánicas para el desplazamiento de sus clientes. No obstante la eficiencia del servicio, debido a los continuos cortes en el suministro de corriente eléctrica, debió proveerse a cada cliente de un par de esquíes para facilitarle el descenso de los pisos superiores.



PRESO POR GORDO

Alejandro Grasoñassi fue detenido a las 12 horas del día de ayer por personal de la seccional 38ª en instantes en que se dedicaba a romper todas las balanzas de la zona de Flores. Tras la destrucción de las mismas, se tomaba fotos como la presente, en la que se le ve el rostro iluminado por la felicidad que consiguió al satisfacer sus bajos instintos.



El Blanco de la Inflación

La inflación llega a la zoología. Por ejemplo, la mosca blanca pasó a la historia; y ahora cuando se dice que se encontró algo raro, se menciona al gorila blanco. No obstante el buen gorila es solo otra etapa, porque muy pronto hablarán del elefante o del hipopótamo blanco.

CHOFER CAPRICHOSO

La señora Teodosia Malaspina tenía un perrito que aparte de compañero, era también chofer de su coche. Pero por diferencias en la retribución que percibía, comenzó una huelga de patas caídas. En la pose que se ve en la foto, permaneció durante tres horas y media hasta que la dueña se decidió a manejar ella en el viaje de regreso a casa.

PUCHI

Por GOMEZ







Imp. en Fabril - marzo 1967